

**FESTIVAIS ARTISTICOS E CULTURAIS  
RESULTADO DOS RECURSOS**

<b>ID</b>	<b>Nome completo da/o proponente</b>	<b>Município</b>	<b>Resultado recurso</b>
248	Instituto Sociocultural Meraki	Conselheiro Lafaiete	DEFERIDO
341	Âncora Companhia de Teatro	Santa Bárbara	DEFERIDO
623	Marcelo Victor Carrusca Vieira	Belo Horizonte	DEFERIDO
640	Wenderson Godoi dos Santos	Ipatinga	DEFERIDO
702	Vitor Augusto de Oliveira	Coronel Fabriciano	Deferido
758	CINTIA BARBOSA REIS	Vespasiano	Deferido
1111	Associação Cristã de Desenvolvimento Humano - ACREDITH	Belo Horizonte	Deferido
1399	Marilda Lyra Produções Culturais Ltda	Ipatinga	Deferido
1945	Bernardo Sampaio Dias	Belo Horizonte	DEFERIDO
2078	Gleisom Junio peixoto	Nova Lima	Deferido
2250	Felipe Moratori Pires	JUIZ DE FORA	Deferido
2416	SHEILA PAIVA DE ANDRADE	Belo Horizonte	Deferido
2517	RAFAEL RODRIGUES GARCIA DE SOUSA	Belo Horizonte	DEFERIDO
2580	Bruno Leite Russi Maia / Festival Roça n'Roll	Varginha	Deferido
2809	FEAT PRODUÇÕES	JUIZ DE FORA	Deferido
2828	Lenilton Soares	Guapé	Deferido
2899	JOÃO VITOR QUEIROZ PARDO	Passos	Deferido
2912	MAYARA DA CRUZ SANTOS	Teófilo Otoni	Deferido
2968	Beatriz Marques de Oliveira	Belo Horizonte	Deferido
3194	Frederico Eustaquio Maciel	Belo Horizonte	Deferido
3369	Afonso Quianzala Maló Moraes	Uberlândia	Deferido
3461	VERDE AZUL DISTRIBUIÇÃO E LOCAÇÃO LTDA	Belo Horizonte	Deferido
3576	Leandro Rallo	Belo Horizonte	Deferido
3674	MATHEUS FELIPE MAGALHÃES SERRA	Belo Horizonte	Deferido
3681	FERNANDA TORRES CAMPOS	Bambuí	Deferido
3712	Carlos Henrique da Silva	Muriaé	Deferido
3847	Oficina de Imagens - Comunicação e Educação	Belo Horizonte	Deferido
3947	Marco Túlio Moraes	Uberlândia	Deferido
4086	Priscilla da Costa Gonzaga	São Pedro dos Ferros	DEFERIDO
4231	Jamila Nazaré Martins	Pouso Alegre	Deferido
4267	Fernando da Silva Cunha	JUIZ DE FORA	Deferido

FESTIVAIS ARTISTICOS E CULTURAIS  
RESULTADO DOS RECURSOS

4302	Associação Livre de Cultura e Esporte - ALCE	Itabirito	Deferido
4348	Associação Tenetehara Instituto Cultural	JUIZ DE FORA	Deferido
4384	Luciene Aparecida de Andrade	Uberlândia	Deferido
4396	WILLIAN RODRIGUES DA SILVA	Guaxupé	Deferido
4411	ASSOCIAÇÃO CANTE E CONTE	Baependi	Deferido
4547	Lais Terçariol Vitral	Barroso	Deferido
4717	GUSTAVO DE SOUZA TAVARES	Belo Horizonte	Deferido
4741	Eli Nunes Monteiro	Belo Horizonte	Deferido
4836	Aline Calixto de Oliveira	Belo Horizonte	Deferido
4979	Eder Leonardo Freitas de Oliveira	Montes Claros	Deferido
5093	Vitral Consultoria e Projetos Culturais Ltda	São João del-Rei	Deferido
5097	Barbara Pessaii Marques	Brumadinho	DEFERIDO
5129	Alerrandra Maria Correia da Silva	Muriaé	Deferido
5267	Aline Cântia Corrêa Miguel	Belo Horizonte	Deferido
5313	Luiz Antônio Navarro Moreira Vieira Magalhães	Belo Horizonte	Deferido
5389	Fernando Luiz Silva Chagas	Belo Horizonte	Deferido
5460	Ana Carolina Cunha Boaventura	Montes Claros	Deferido
5812	Makely Oliveira Soares Gomes	Nova Lima	Deferido
5894	Agência Mineira de Entretenimento Eireli	Machado	Deferido
5918	Luan Lima de Oliveira Pinto	Belo Horizonte	DEFERIDO
6017	Fernanda Xavier Ribeiro	Contagem	DEFERIDO
6081	Fábio Borges da Silva (Fábio Brasileiro)	Belo Horizonte	Deferido
6125	JULIANA ANDRADE CIRINO	Belo Horizonte	Deferido
6132	Rafael Lucas da Silva	Belo Horizonte	DEFERIDO
6167	Laura Jannuzzi Pinto	JUIZ DE FORA	Deferido
6267	Daniel de Alpoim e Araújo	Belo Horizonte	Deferido
6294	NELSON RODRIGUES POMBO JUNIOR 93694997687	Belo Horizonte	Deferido
6306	Rita Boechat e Oliveira	Belo Horizonte	Deferido
6317	FELIPE DE OLIVEIRA RODRIGUES 11732944652	Belo Horizonte	Deferido
6339	Vinícius Alves Fernandes	Paraopeba	DEFERIDO
6369	iT Filmes, Comunicação e Entretenimento	BETIM	Deferido
6403	Larissa Garcia Oliveira Costa	Poços de Caldas	Deferido
6410	Elaine de Andrade Oliveira	João Monlevade	DEFERIDO

**FESTIVAIS ARTISTICOS E CULTURAIS  
RESULTADO DOS RECURSOS**

6525	Vítor Roscoe Papini Lagoeiro	Belo Horizonte	DEFERIDO
6544	TROUPE PRODUÇÕES E SERVIÇOS LTDA	Uberlândia	DEFERIDO
6625	B.B.S.W PRODUÇÕES E EVENTOS LTDA	UBERABA	DEFERIDO
6653	Carolina de Andrade Daves	Belo Horizonte	DEFERIDO
6852	Julio de Goes Vieira	Belo Horizonte	Deferido
6924	Marcel Teodoro Gomes Silva	Ipatinga	Deferido
6986	Flávia Botelho de Carvalho   Espaço Ampliar	Nova Lima	Deferido
6997	Quixote+Do Editoras Associadas	Belo Horizonte	Deferido
7001	Graziella Cristina de Souza Luciano		Deferido
7138	Instituto Coral Por Amor	São Lourenço	Deferido
7159	Airam Resende Boa Morte	Belo Horizonte	DEFERIDO
7161	José Antônio Vieira	Ibirité	DEFERIDO
7166	Marina Oliveira Barros	Raposos	DEFERIDO
7224	Natália Braga Possas	Juiz de Fora	Deferido
7261	Lucas Silva Telles de Assunção		Deferido
7423	Instituto Coral Por Amor	São Lourenço	Deferido
7451	Mateus Neri Almeida Sizilio	Montes Claros	Deferido
7461	Kyrius Cia de Artes	Contagem	Deferido
7499	Samuel Lucas Silva Cândido	Belo Horizonte	DEFERIDO
7536	Alexandra Renata dos Santos Abreu	Belo Horizonte	Deferido
7562	Joanna Arllen Almeida Gonçalves	Belo Horizonte	Deferido
7566	Multi Cult Promoções	Belo Horizonte	Deferido

ID	Nome completo da/o proponente	Município	Resultado do recurso	OBSERVAÇÃO DO PARECERISTA EM RELAÇÃO A ANÁLISE DO RECURSO - Descrever de forma resumida o que foi solicitado no recurso e quais as comprovações e documentos apresentados. (Preenchimento parecerista)
506	Taciana Teodoro Diniz Cavalcante	Belo Horizonte	INDEFERIDO	O edital não contempla Mostra e Festivais de moda de acordo com o critério 2.1 do edital. Neste caso, o proponente apresentou atuação e proposta na área de moda - que não é contemplado pelo edital, caracterizando uma não atuação no setor para ser contemplado no edital.

FESTIVAIS ARTISTICOS E CULTURAIS  
RESULTADO DOS RECURSOS

533	José Paulino Pires	Belo Horizonte	INDEFERIDO	O proponente apresentou inclusão de novos documentos comprobatórios não apresentados no ato da inscrição, solicitando reconsideração da análise. Entretanto o item 10.2 do Edital veda a inclusão de novos documentos após o término das inscrições. Considera-se ainda que o evento não pode ser contemplado por apresentar uma proposta clara de evento de "moda" o que é vedado pelo edital.
1738	Ludmila Nunes Leão Fiuza	Belo Horizonte	INDEFERIDO	Recurso fora do prazo
2138	Rodrigo Miranda Amorim	Belo Horizonte	INDEFERIDO	Em fase recursal, o proponente apresentou diversos documentos não apresentados no ato da inscrição, solicitando reconsideração da análise. Entretanto o item 10.2 do Edital veda a inclusão de novos documentos após o término das inscrições. Considera-se ainda que o evento se enquadra como apresentação anual de escola de dança, o que não se enquadra nas premissas do objeto do Edital.
2469	Associação de Mulheres Empresárias	Belo Horizonte	INDEFERIDO	Em fase recursal, o proponente argumenta sobre a atuação na área cultural, anexando alguns documentos extras, sendo ainda insuficiente na análise da Comissão de Pareceristas. Além disso, a atividade proposta dentro das determinações do edital LAB nº 16/2020, contraria seu item 1.1. e 2.1, levando a inviabilidade da proposta, gerando a sua desclassificação.

FESTIVAIS ARTISTICOS E CULTURAIS  
RESULTADO DOS RECURSOS

2554	Centro Hípico Sapucaí de Minas Gerais	Santa Rita do Sapucaí	INDEFERIDO	<p>Recurso assinado por pessoa não identificada no processo para responder pelo proponente. Sobre o recurso, esta Comissão mantém a análise realizada anteriormente:</p> <p>Projeto desclassificado em sua análise conceitual considerando as informações prestadas pelo proponente. O proponente, Centro Hípico da cidade de Santa Rita do Sapucaí/MG, propõe um evento que traz programação artístico cultural como ação secundária, tendo como principal a realização de provas de equitação. O Festival, de valor para a região, dentro das determinações do edital LAB nº 16/2020, contraria seu item 1.1. e 2.1, levando a inviabilidade da proposta, gerando a sua desclassificação. Destacamos ainda que o proponente tem confirmados os seus fins esportivos por meio de seu CNPJ, tomando como atividades principal e secundárias as relacionadas à eventos esportivos, ensino de esportes, dentre outras.</p>
2588	Alberto Alves dos Santos	SÃO LOURENÇO	INDEFERIDO	<p>Em fase recursal, o proponente reapresentou a proposta e incluiu novos documentos comprobatórios não apresentados no ato da inscrição, solicitando reconsideração da análise. Entretanto o item 10.2 do Edital veda a inclusão de novos documentos após o término das inscrições. Considera-se ainda que o evento não se enquadra na categoria I do Edital, uma vez que não comprova com clareza e coerência a realização de edições anteriores. Em caso de reconsideração por parte da SECULT, orienta-se reenquadramento na categoria III do Edital, como realização de primeira ação.</p>

FESTIVAIS ARTISTICOS E CULTURAIS  
RESULTADO DOS RECURSOS

3875	Estúdio LP Ltda.	Belo Horizonte	INDEFERIDO	O presente recurso apresenta uma justificativa para o não enquadramento da proposta como "Mostra ou Festival". Tal recurso não solidifica o exposto na ficha de inscrição visto que a proposta caracteriza-se como uma turnê de dois artistas em homenagem a um cantor já falecido. Vale ressaltar que o show - como foi descrito pelo proponente - já foi realizado em outros momentos e buscava atender a mais duas cidades.
4116	Aproxima Patrocínios e Incentivos Ltda	Araxá	INDEFERIDO	Embora o proponente tenha enviado sua justificativa em anexo IV conforme solicitado em edital, a mesma contém novos parágrafos citados que explanam e destrincham de forma mais coesa e explicativa a referida proposta e que não aparecem na proposta enviada no ato da inscrição. Além disso, ainda que o proponente apresente argumentos que tentam configurar sua proposta como "Festival ou Mostra", utilizando citações de trechos do próprio edital, a ação em questão não configura uma proposta adequada que justifique a contemplação da mesma no Edital 16/2020.
4946	LARISSA VILLELA DA COSTA QUINTÃO	Santa Bárbara	INDEFERIDO	Proponente não apresenta documentos do coletivo na inscrição, os documentos foram enviados agora no recurso. Proponente não comprova atuação no setor cultural na inscrição.
4968	Santinhas Do Pau Oco	Belo Horizonte	INDEFERIDO	Recurso fora do prazo
4971	Bruno Moraes Regenthal	Ouro preto	INDEFERIDO	Proponente enviou recurso um depois do prazo final. Proponente solicita revisão da nota. Em instrução recebida, nós pareceristas não faríamos novo julgamento de nota.

FESTIVAIS ARTISTICOS E CULTURAIS  
RESULTADO DOS RECURSOS

5309	Tiago Felipe Ferreira Andrade	Extrema	INDEFERIDO	Proponente solicita revisão da pontuação, porém ela foi mantida, visto que no item CONCEITO, CONTEÚDO E CLAREZA a proposta recebeu 10 pontos (proposta viável e atende satisfatoriamente) e o proponente solicitou nota 20 (proposta viável e atende plenamente com excelência) e no item CAPACIDADE DE ARTICULAÇÃO E MOBILIZAÇÃO recebeu 5 pontos (proposta viável e atende satisfatoriamente) e o proponente solicitou nota 10 (proposta viável e atende plenamente)
5555	Eduardo Augusto Magalhães Tropa	Ouro Preto	INDEFERIDO	Proponente apresenta novo cronograma de execução, se adequando as datas estipuladas no edital. Entretanto, no período de recursos não cabe alterações na proposta, de acordo com o item 10.2
5816	BERNARDO ESTILL SABINO	B. Horizonte	INDEFERIDO	No cronograma e na previsão de gastos apresentados, não há detalhamento suficiente para análise. O perfil de público, bem como suas estratégias de divulgação e mobilização não foram apresentados com suficiência de informações. O projeto não prevê quais serão as medidas de prevenção ao contágio e de enfrentamento da pandemia do covid-19 durante sua realiza, tampouco estima gastos destinados para tal finalidade. Considero o quantitativo da equipe insuficiente para o montante de atividades indicadas para realização. Portanto, a parecerista opta por manter a pontuação.

FESTIVAIS ARTISTICOS E CULTURAIS  
RESULTADO DOS RECURSOS

5913	Nathane Alves Cruz	Belo Horizonte	INDEFERIDO	<p>Recurso indeferido: em decorrência do não cumprimento do item: 2.1. do edital: "Serão contempladas neste Edital propostas para a realização de ações artísticas e culturais (...) de um ou mais segmentos artísticos e expressões culturais, exceto moda e gastronomia (...). Mais de 70% do projeto utilizaria recursos oriundo do edital para atividades do segmento Gastronomia.</p> <p>Município de origem da proponente deve ser retificado: consta como Belo Horizonte, mas o correto é Ouro Preto. Vale ainda ressaltar que a pontuação da mesma considerou Ouro Preto, tendo a proposta recebido 30 pontos no critério Descentralização</p>
5926	Terraço Cultura e Turismo	Nova Era	INDEFERIDO	<p>Proponente apresenta novo cronograma de execução, se adequando as datas estipuladas no edital. Entretanto, no período de recursos não cabe alterações na proposta, de acordo com o item 10.2</p>
5956	Letícia Sandra Araújo Carvalho	Divinópolis	INDEFERIDO	<p>Seguindo o disposto no item 10.2, onde reza vedada a inclusão de novos documentos após o término das inscrições, considero o caso omissivo, tendo em vista que o proponente apresenta nova documentação, não inserida na submissão da proposta no ato de inscrição (ausência de Carta de anuência). Sendo assim, em consideração ao item 10.5 do Edital, o recurso deverá ser encaminhado para decisão final do sr. Secretário de Estado, caso este julgue procedente.</p> <p>Vale ainda mencionar que a proponente marcou na inscrição que não representa grupo/coletivo/espaco</p>
5958	MAIRA LUIZA DA FONSECA E CORREA	Belo Horizonte	INDEFERIDO	<p>Documento de identificação anexo à inscrição em nome de Américo Cesar Antunes, que não faz parte do quadro societário da empresa em questão.</p>

FESTIVAIS ARTISTICOS E CULTURAIS  
RESULTADO DOS RECURSOS

6891	Wenderson Simoes Silva	Belo Horizonte	INDEFERIDO	De acordo com orientações da SECULT MG, não cabem alterações na proposta durante o período de recurso, como solicita o requerente em relação ao cronograma de realização do evento.
7023	Breno Francisco de Sousa	Abaeté	INDEFERIDO	A desclassificação se mantém pois a proposta diverge das premissas do edital, ao propor uma mostra vinculada às atividades artístico-pedagógicas da Escola de Artes "Cidade Menina" - as mostras de escolas de arte não são o foco deste edital.
7040	ESCOLA DE DANCA MAIHER MENEZES	Divinópolis	INDEFERIDO	Proposta indeferida por não se atentar, no ato de inscrição, ao prazo de execução proposto no Edital e por se tratar de festival de fim de ano da escola, o que não se enquadra nas premissas do objeto do Edital.
7240	RENAN GUACERONI SANTIAGO	Belo Horizonte	INDEFERIDO	O recurso não foi apresentado através do formulário específico – Anexo IV - em descumprimento às regras do edital n. 16. Portanto, não deve ser conhecido.
7500	Eric Meireles de Andrade	JUIZ DE FORA	INDEFERIDO	Proponente não apresentou CNPJ ou CCMEI, somente uma Nota Fiscal Eletrônica, o comprovante de endereço está ilegível. Em recurso não sanou os problemas com a documentação apontados na avaliação preliminar.
6806	Lucas Soares Barreto	Juide Fora	INDEFERIDO	parecerista selecionado
1738	Ludmila Nunes Leão Fiuza	Belo Horizonte	Indeferido	Recurso fora do prazo do prazo
2469	Associação de Mulheres Empresárias	Belo Horizonte	Indeferido	Em fase recursal, o proponente argumenta sobre a atuação na área cultural, anexando alguns documentos extras, sendo ainda insuficiente na análise da Comissão de Pareceristas. Além disso, a atividade proposta dentro das determinações do edital LAB nº 16/2020, contraria seu item 1.1. e 2.1, levando a inviabilidade da proposta, gerando a sua desclassificação.

FESTIVAIS ARTISTICOS E CULTURAIS  
RESULTADO DOS RECURSOS

3875	Estúdio LP Ltda.	Belo Horizonte	Indeferido	O presente recurso apresenta uma justificativa para o não enquadramento da proposta como "Mostra ou Festival". Tal recurso não solidifica o exposto na ficha de inscrição visto que a proposta caracteriza-se como uma turnê de dois artistas em homenagem a um cantor já falecido. Vale ressaltar que o show - como foi descrito pelo proponente - já foi realizado em outros momentos e buscava atender a mais duas cidades.
4534	Jemima de Oliveira Munhões	Três Pontas	Indeferido	O documento de identificação não abriu
4946	LARISSA VILLELA DA COSTA QUINTÃO	Santa Bárbara	Indeferido	Proponente não apresenta documentos do coletivo na inscrição, os documentos foram enviados agora no recurso. Proponente não comprova atuação no setor cultural na inscrição.