**ESTADO DE CALAMIDADE PÚBLICA - AÇÕES EMERGENCIAIS NO SETOR DA CULTURA**

**EDITAL DE SELEÇÃO DE PROPOSTAS PARA ESPAÇOS CULTURAIS DE APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA**

**ANEXO VI – RELATÓRIO DE PRESTAÇÃO DE CONTAS SIMPLIFICADA**

|  |  |
| --- | --- |
| Relatório Lei Aldir Blanc em Minas Gerais |  |
| EDITAL  |  |
| PROPONENTE |  |
| CPF/CNPJ |  |
| CIDADE |  |
| INSCRIÇÃO N º: |  |
| NOME DA PROPOSTA: |  |
| E-MAIL: |  |

Descreva como foi a realização das ações e a importância do recurso da Lei Aldir Blanc para o seu trabalho durante a calamidade pública. Detalhe os resultados alcançados, os produtos realizados e seus eventuais desdobramentos. Detalhe a sua abrangência, quantificando e qualificando o público e os municípios atingidos. Inclua fotografias e comprovações detalhando o desenvolvimento do projeto. Preencha quantas páginas forem necessárias. É obrigatório compartilhar link ou drive com acesso ao produto final se for o caso.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| Assinatura: | Data: |