**FICHA DE LAUDO TÉCNICO COLEÇÃO AMIGAS DA CULTURA**

**AC001**

DADOS DA OBRA / COLEÇÃO

Coleção: Amigas da Cultura

Número de tombo: AC001

Título: Nossa Senhora da Piedade

Artista: Mestre Piranga (atribuição)

Local e data: Piranga/ MG, século XVIII

Técnica: Escultura em madeira entalhada com policromia

Dimensões: 46,0 cm de altura X 32,0 cm de largura X 24,0 cm de profundidade

Descrição: Escultura de vulto redondo representando figura feminina sentada de lado sobre base semicircular representando rochedo, cabeça levemente inclinada para sua direita, coberta por véu branco e manto azul cobrindo a cabeça e preso sobre os braços. Os braços estão semi-flexionados, com sua mão esquerda segura o Cristo, que está com o torso apoiado sobre suas pernas. O Cristo possui cabelos longos castanhos, barba bipartida, e está com os olhos fechados. Seu corpo está coberto apenas pelo perizônio branco e possui representações de feridas em vermelho.

Estado de Conservação: Bom

Descritor temático: arte sacra; escultura; madeira policromada