**DECLARAÇÃO**

**CONFORMIDADE DO FORMATO TÉCNICO DE ENTREGA DA OBRA AUDIOVISUAL**

Pela presente declaração, eu \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, RG nº \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, CPF/CNPJ nº \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, proponente da proposta cultural \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, nos termos do EDITAL LPG 06/2023 - PREMIAÇÃO DE OBRAS E EMPRESAS DO AUDIOVISUAL MINEIRO: CURTAS E MÉDIAS METRAGENS, EMPRESAS DO SETOR, declaro que a obra audiovisual submetida em minha proposta está em conformidade com os padrões de controle de qualidade técnica para entrega de material de áudio e vídeo que serão veiculadas na Rede Nacional de Comunicação Pública - RNCP, conforme descritos abaixo:

**FORMATO DE ENTREGA**

**Codec e resolução:** XDCAM HD422 (1920x1080i non-square pixel);

**Taxa de quadros:** 29,97 fps / 59,94i;

**Tipo de varredura:** Entrelaçado; Ordem de varredura: Upper field first;

**Time code:** Dropframe - sem quebra de contagem;

**Relação de aspecto:** 16:9;

**Taxa de bits:** 50Mbps;

**Encapsulamento:** MXF ou MOV;

**Closed caption:** Padrão EIA-708, se possível enviar arquivo SRT separadamente;

**Áudio:**  Codificação de áudio: 24 bits @ 48kHz (24 bits de quantização e 48kHz de amostragem por canal de áudio). Nível de referência de áudio: -20dBFS (dB relativo ao fundo de escala digital). Nível limite de áudio: -10dBFS (dB relativo ao fundo de escala digital). Mixagem: Estéreo. Canais 1 e 2 - Áudio em Português Stereo; Canais 3 e 4 - Audiodescrição.

Cidade, \_\_\_\_\_de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de 2023

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Nome e Assinatura**