

LEI PAULO GUSTAVO

SÍNTESE DA DISTRIBUIÇÃO DE COTAS DO RESULTADO FINAL EDITAL LPG 03/2023 – Apoio às Salas de Cinema

A Secretaria de Estado de Cultura e Turismo (SECULT) divulga, no site da Secretaria (www.secult.mg.gov.br), a síntese do resultado FINAL do Edital LPG 03/2023 – Apoio às Salas de Cinema, em formato de gráficos para melhor compreensão e visualização dos resultados, em cumprimento à Lei Federal n.º 8.666 de 21 de junho de 1993, Lei Complementar nº 195, de 8 de julho de 2022 e pelos Decretos Federais nº 11.525 de 11 de maio de 2023 e nº 11.453 de 23 de março de 2023 e Instrução Normativa MINC nº 6 de 23/08/2023, conforme item 10 do Edital LPG 03/2023 – Apoio às Salas de Cinema.

Esta publicação tem como objetivo demonstrar de forma sintética qual a distribuição das propostas originadas da capital Belo Horizonte e do interior de Minas Gerais, com destaque para a distribuição e cumprimento das cotas previstas para os grupos sociais elencadas no edital.

Para facilitar a visualização foi criado um **SUMÁRIO** onde estará apresentada a situação geral das propostas e das linhas de repasse onde houve necessidade de ser feita a classificação baseada no número de vagas previstas em cada grupo social (cotas)

Em algumas linhas de repasse, houve um número menor de aprovados do que o número previsto de repasse de recursos, assim, todas as propostas aprovadas passaram a ser classificadas, não se justificando a classificação baseada em cotas, por isso não estão apresentadas nesta classificação. As linhas de repasse onde houve essa situação foram: Categoria 1 - salas de cinema privadas; Categoria 1 - salas de cinema públicas; Categoria 1 - Apoio a Pontos de Cultura; Categoria 2 – Manutenção de operação 100 mil e Categoria 2 – Manutenção de operação 50 mil.

Esta publicação não implica de nenhuma maneira em novo resultado ou algo do tipo, trata-se apenas de um esclarecimento por parte da Secretaria de forma visual de como foram distribuídas as cotas previstas em edital.



CULTURA E
TURISMO



**MINAS
GERAIS**

GOVERNO
DIFERENTE.
ESTADO
EFICIENTE.



MINISTÉRIO DA
CULTURA

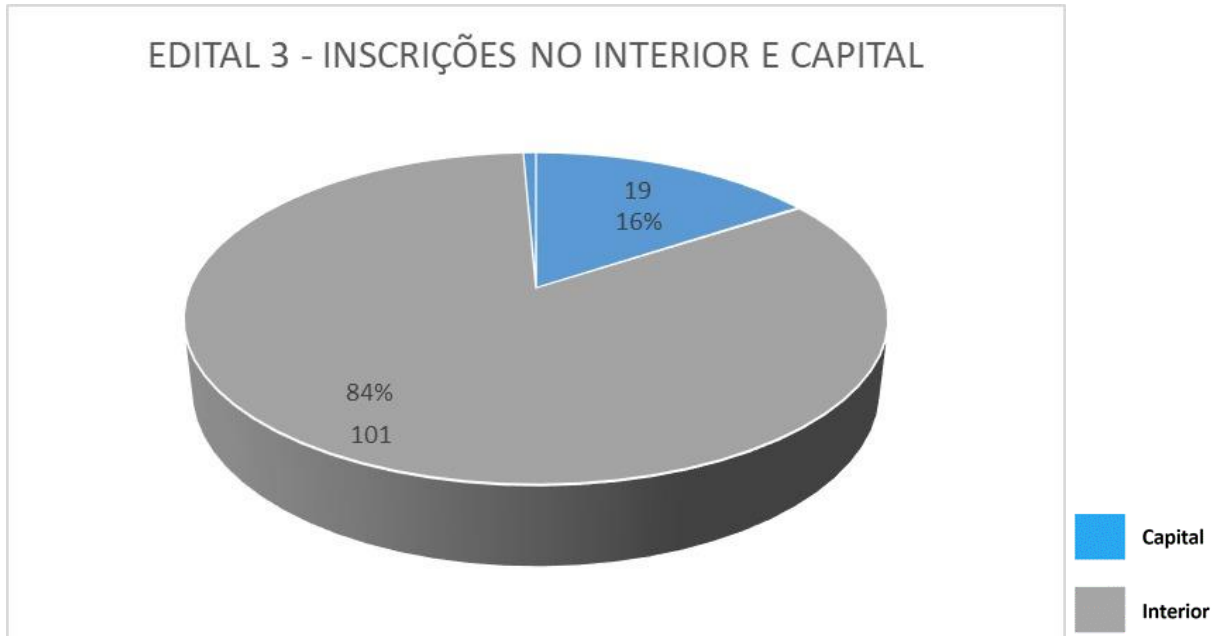


SUMÁRIO

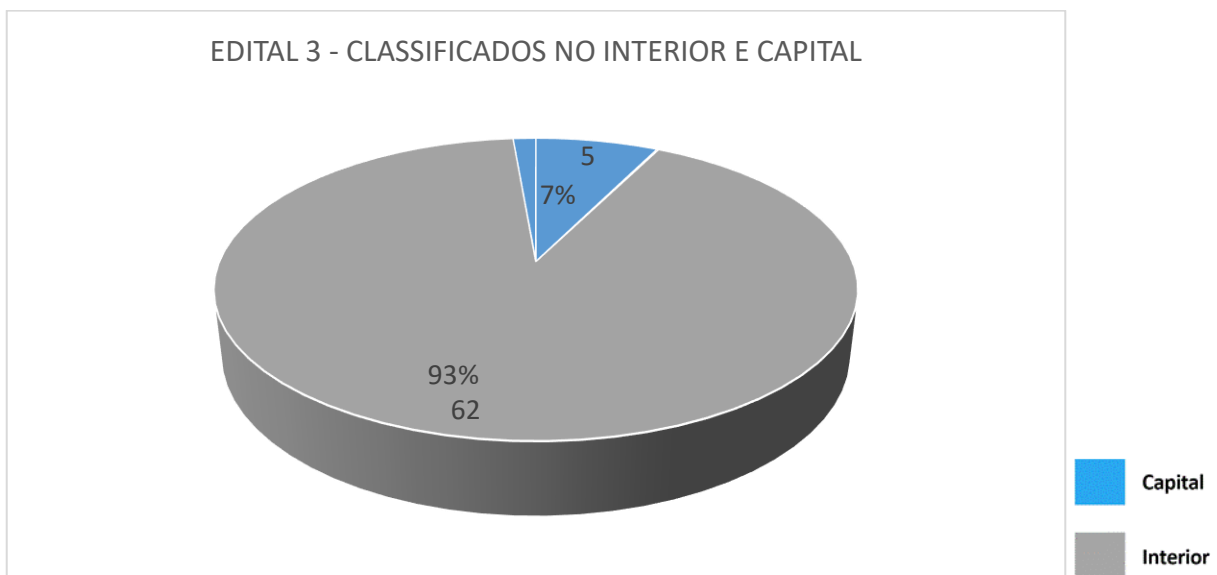
SÍNTESE DA SITUAÇÃO DAS PROPOSTAS.....	3
5.2. CATEGORIA 2 - APOIO A CINEMAS DE RUA OU ITINERANTE.....	6
Manutenção de operação - R\$ 200.000,00	6

SÍNTESE DA SITUAÇÃO DAS PROPOSTAS

Os gráficos a seguir mostram o percentual de propostas do interior (na cor cinza) e da capital Belo Horizonte na cor azul. Os números que aparecem junto aos percentuais são os valores exatos de cada situação.

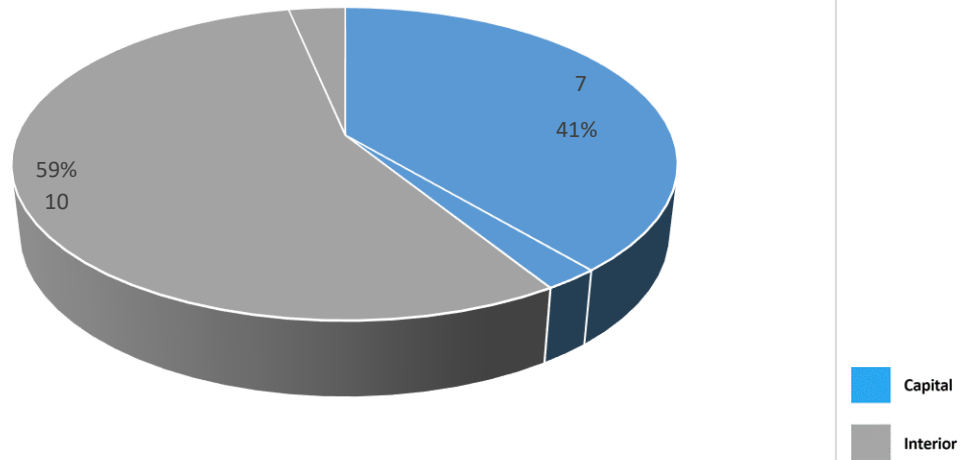


A unidade numérica corresponde ao número de inscritos. Junto apresentamos a porcentagem



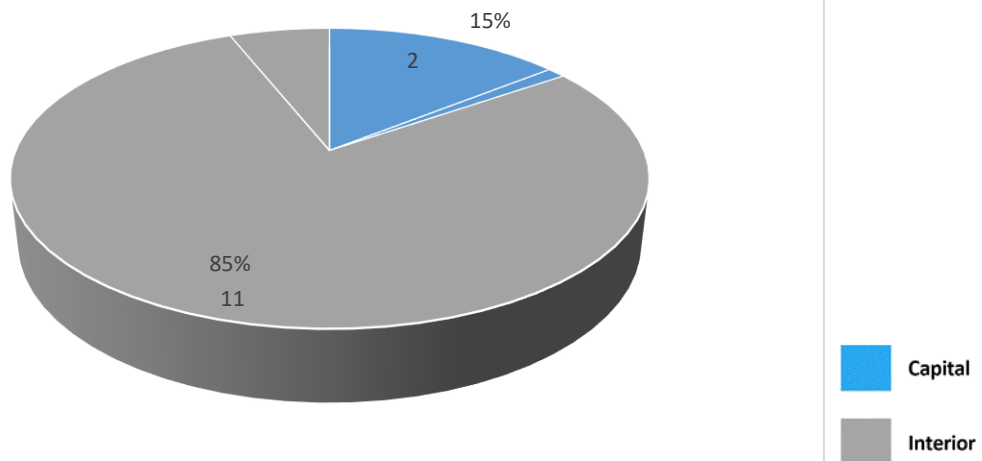
A unidade numérica corresponde ao número de classificados. Junto apresentamos a porcentagem

EDITAL 3 - SUPLENTE NO INTERIOR E CAPITAL



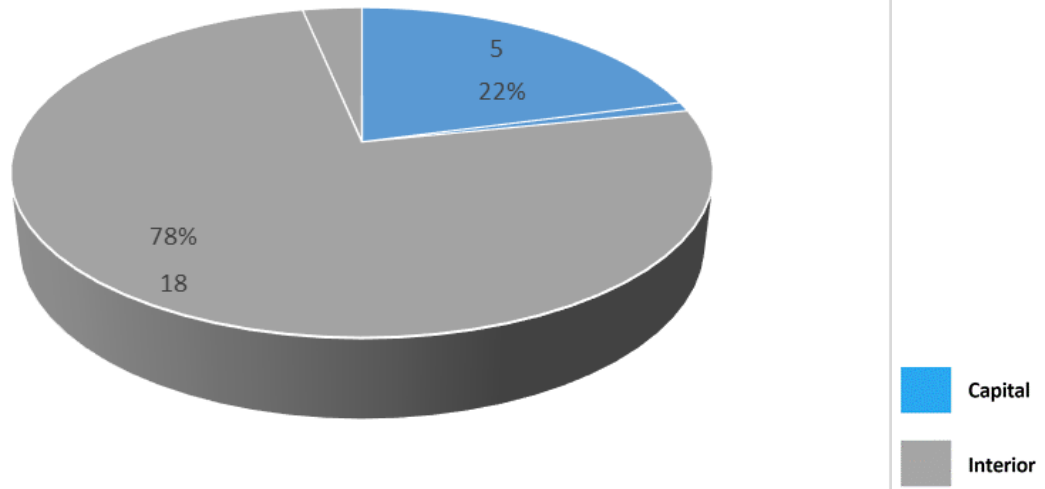
A unidade numérica corresponde ao número de suplentes. Junto apresentamos a porcentagem

EDITAL 3 - NÃO APROVADOS NO INTERIOR E CAPITAL



A unidade numérica corresponde ao número de não aprovados. Junto apresentamos a porcentagem

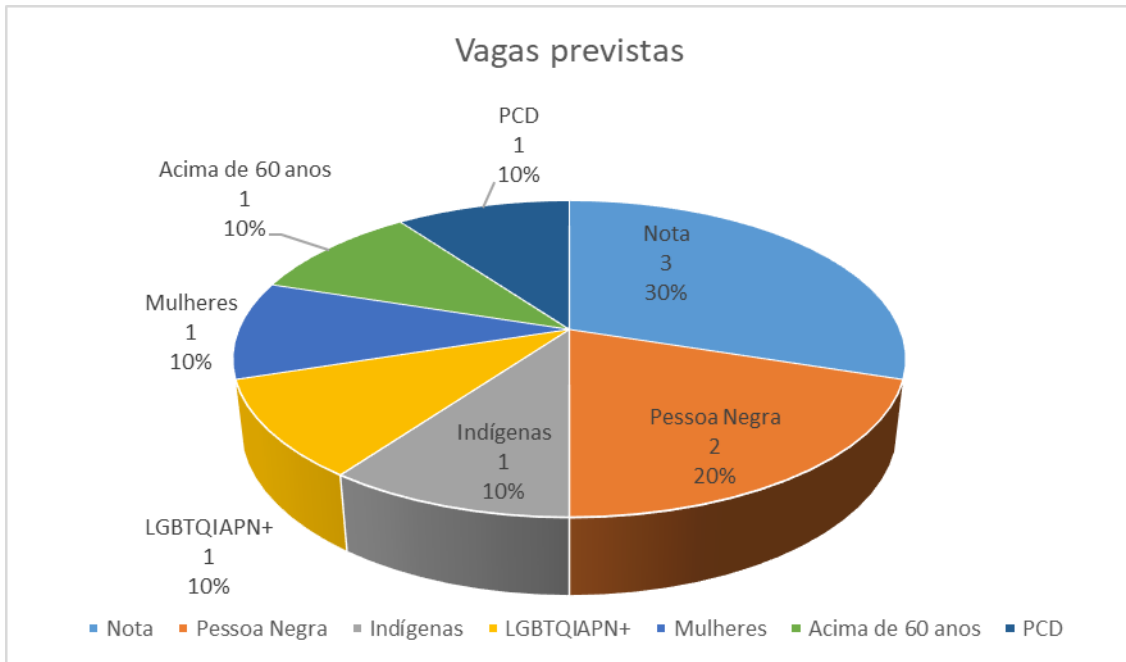
EDITAL 3 - DESCLASSIFICADOS NO INTERIOR E CAPITAL



A unidade numérica corresponde ao número de desclassificados. Junto apresentamos a porcentagem.

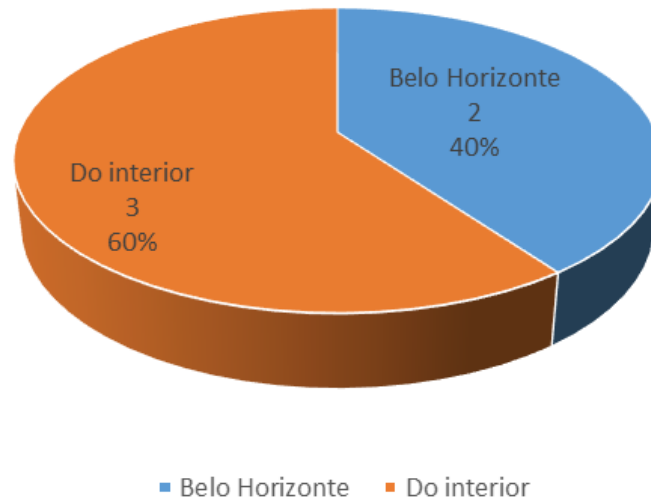
5.2. CATEGORIA 2 - APOIO A CINEMAS DE RUA OU ITINERANTE

Manutenção de operação - R\$ 200.000,00



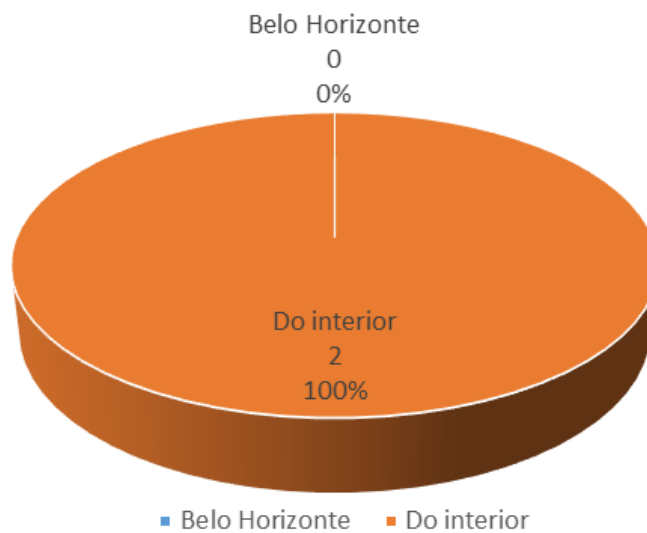
A unidade numérica corresponde ao número de vagas. Junto apresentamos a porcentagem

Classificado por nota

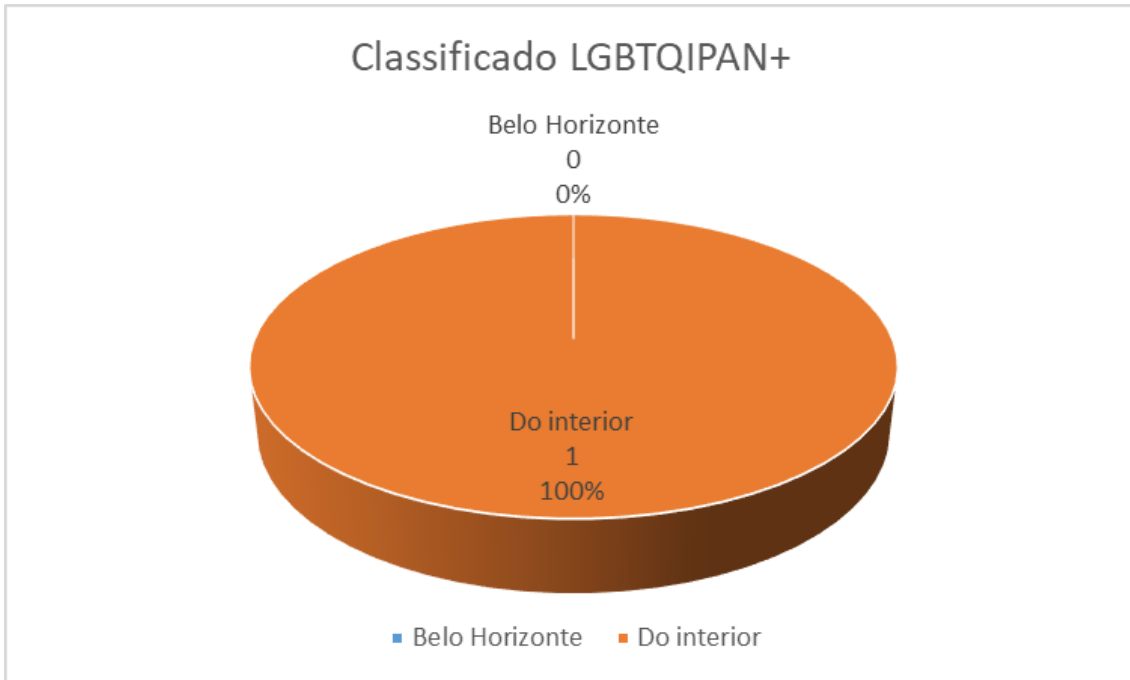


A unidade numérica corresponde ao número de classificados originados do interior do estado ou de Belo Horizonte nesta situação específica. Junto apresentamos a porcentagem

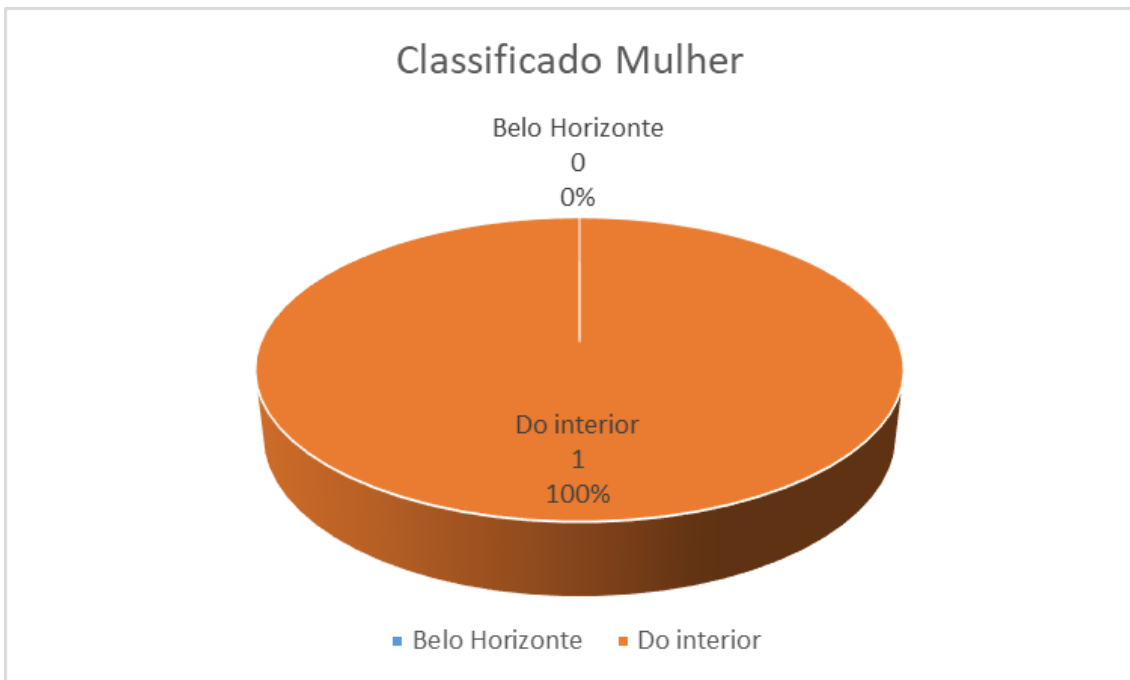
Classificado Pessoa Negra



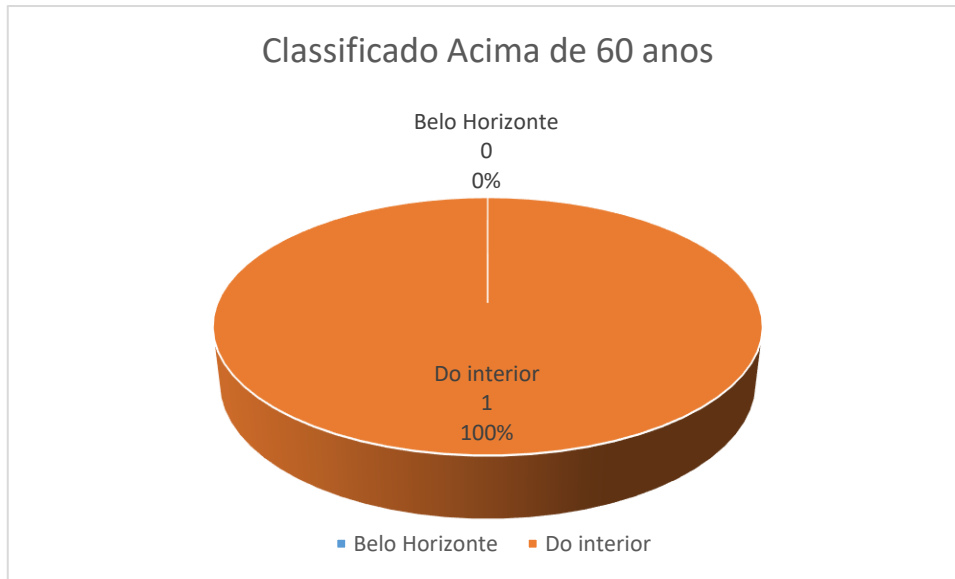
A unidade numérica corresponde ao número de classificados originados do interior do estado ou de Belo Horizonte nesta situação específica. Junto apresentamos a porcentagem



A unidade numérica corresponde ao número de classificados originados do interior do estado ou de Belo Horizonte nesta situação específica. Junto apresentamos a porcentagem



A unidade numérica corresponde ao número de classificados originados do interior do estado ou de Belo Horizonte nesta situação específica. Junto apresentamos a porcentagem



A unidade numérica corresponde ao número de classificados originados do interior do estado ou de Belo Horizonte nesta situação específica. Junto apresentamos a porcentagem

Os grupos sociais de pessoas indígenas e PCD não tiveram propostas aprovadas, por isso não há classificados dentro dessas cotas. Nos demais grupos sociais a maioria dos classificados, se não todos, são do interior do estado.