

**1º RESULTADO FINAL DE CANDIDATOS HABILITADOS E NÃO HABILITADOS****EDITAL DE CREDENCIAMENTO N.º 01/2024 - CREDENCIAMENTO DE PARECERISTAS PNAB****Marco temporal das inscrições analisadas: 04/12/2024**

A Secretaria de Estado de Cultura e Turismo (SECULT) e a Comissão de Contratação, nos termos do Edital de Credenciamento n.º 01/2024, da Lei Federal n.º 14.133 de 1º de abril de 2021, do Decreto n.º 11.878, de 9 de janeiro de 2024, da Lei Federal 14.399, de 8 de julho de 2022, do Decreto n.º 11.740 de 19 de outubro de 2023, do Decreto Federal n.º 11.453/2023 e demais legislação aplicável, divulgam, no site da Secretaria ([www.secult.mg.gov.br](http://www.secult.mg.gov.br)), decorrido o prazo recursal, sem apresentação de recursos, a 1ª lista do resultado final do Edital de Credenciamento n.º 01/2024 - CREDENCIAMENTO DE PARECERISTAS PNAB.

O 1º resultado final abarca a análise da documentação de 86 inscrições realizadas até o dia 04 de dezembro de 2024, após decorrido o prazo recursal.

ID DESCENTRA	NOME	CPF	CNPJ	MUNICÍPIO	CATEGORIA PRINCIPAL	CATEGORIA SECUNDÁRIA	RESULTADO FINAL
23	Adriana Martins da Silva	XXX.354.178-XX	49.576.780/0001-01	RIO DE JANEIRO	IV- Música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros.	VI- Preservação e restauração do patrimônio material, inclusive o arquitetônico, o paisagístico e o arqueológico.	HABILITADO
170	Adriano Ramalho Garrett	XXX.278.938-XX		SÃO PAULO	II- Audiovisual, incluindo cinema, vídeo, novas mídias e congêneres.		HABILITADO
244	Adson Rodrigo Silva Pinheiro	XXX.491.993-XX		FORTALEZA	VII- Preservação, valorização e promoção do patrimônio	VI- Preservação e restauração do patrimônio material, inclusive o	HABILITADO

					<p>imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares, nos termos da Convenção para a Proteção do Patrimônio Mundial, Cultural e Natural de novembro de 1972, da Carta Internacional para Salvaguarda das Cidades Históricas, de outubro de 1987, e da Convenção para Salvaguarda do Patrimônio Cultural Imaterial, de 17 de outubro de 2003.</p>	<p>arquitetônico, o paisagístico e o arqueológico.</p>	
166	Aguimario Pimentel Silva	XXX.109.8 24-XX		MACEIÓ	<p>V- Literatura, leitura, obras informativas e biografias de interesse histórico, obras de referência, revistas e</p>	<p>II- Audiovisual, incluindo cinema, vídeo, novas mídias e congêneres.</p>	HABILITADO

					congêneres .		
177	Aida Franco de Lima	XXX.531.209-XX		CIANORTE	V- Literatura, leitura, obras informativas e biografias de interesse histórico, obras de referência, revistas e congêneres .	II- Audiovisual , incluindo cinema, vídeo, novas mídias e congêneres .	HABILITADO
125	Alessandra da Silva dos Santos	XXX.090.987-XX		RIO DE JANEIRO	I- Artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres .	V- Literatura, leitura, obras informativas e biografias de interesse histórico, obras de referência, revistas e congêneres .	HABILITADO
123	Alexandra de Oliveira Barbos	XXX.994.727-XX		CABO FRIO	II- Audiovisual , incluindo cinema, vídeo, novas mídias e congêneres .	III- Artes visuais, incluindo artes plásticas, design artístico, design de moda, fotografia, artes gráficas, filatelia, numismática e	HABILITADO

						congêneres .	
206	Alexandra Jackline Vasconcelos Santos	XXX.983.746-XX		OLIVEIRA	I- Artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres .	IX- Áreas culturais integradas.	HABILITADO
129	Allan André Lourenço	XXX.915.798-XX		LIMEIRA	III- Artes visuais, incluindo artes plásticas, design artístico, design de moda, fotografia, artes gráficas, filatelia, numismática e congêneres .	VII- Preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares, nos termos da Convenção para a Proteção do Patrimônio Mundial, Cultural e Natural de novembro de 1972, da Carta Internacional para Salvaguarda das Cidades Históricas, de outubro de 1987, e da	HABILITADO

						Convenção para Salvaguarda do Patrimônio Cultural Imaterial, de 17 de outubro de 2003.	
54	Ana Paula Alves Fernandes	XXX.419.967-XX	48.196.186/0001-22	RIO DE JANEIRO	I- Artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres .	VI- Preservação e restauração do patrimônio material, inclusive o arquitetônico, o paisagístico e o arqueológico.	HABILITADO
28	Anderson Pereira da Silva Gomes	XXX.941.623-XX		MARACANÚ	VII- Preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares, nos termos da Convenção para a Proteção do Patrimônio Mundial, Cultural e Natural de novembro de 1972, da Carta Internacion	II- Audiovisual, incluindo cinema, vídeo, novas mídias e congêneres .	HABILITADO

					al para Salvaguarda das Cidades Históricas, de outubro de 1987, e da Convenção para Salvaguarda do Patrimônio Cultural Imaterial, de 17 de outubro de 2003.		
214	Andre Lucas Guedes de Souza	XXX.089.194-XX	55.287.565/0001-93	MACEIÓ	II- Audiovisual , incluindo cinema, vídeo, novas mídias e congêneres .	V- Literatura, leitura, obras informativas e biografias de interesse histórico, obras de referência, revistas e congêneres .	HABILITADO
262	Andrea Carina Mengarda	XXX.107.909-XX		CURITIBA	VII- Preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares, nos termos da Convenção para a Proteção		HABILITADO

					do Patrimônio Mundial, Cultural e Natural de novembro de 1972, da Carta Internacional para Salvaguarda das Cidades Históricas, de outubro de 1987, e da Convenção para Salvaguarda do Patrimônio Cultural Imaterial, de 17 de outubro de 2003.	
151	Andreia de Almeida	XXX.292.748-XX	14.964.486/0001-92	SANTO ANDRÉ	I- Artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres .  VII- Preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares, nos termos da Convenção para a Proteção do Patrimônio Mundial, Cultural e Natural de novembro	HABILITADO

						de 1972, da Carta Internacional para Salvaguarda das Cidades Históricas, de outubro de 1987, e da Convenção para Salvaguarda do Patrimônio Cultural Imaterial, de 17 de outubro de 2003.	
17	Anna Carolina Faria Lírio	XXX.330.9 17-XX		RIO DE JANEIRO	II- Audiovisual , incluindo cinema, vídeo, novas mídias e congêneres .	I- Artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres .	HABILITADO
51	Anna de Carvalho Cavalcanti	XXX.532.5 03-XX		PORTO ALEGRE	V- Literatura, leitura, obras informativas e biografias de interesse histórico, obras de referência, revistas e congêneres .	VIII- Centros culturais, bibliotecas, museus, espaços de memórias, arquivos e outros espaços e equipamentos culturais.	HABILITADO
60	Anne Kelly Lima Vieira	XXX.230.1 96-XX		MURIAÉ	VI- Preservação e restauração do patrimônio	VII- Preservação, valorização e promoção	HABILITADO

					material, inclusive o arquitetônico, o paisagístico e o arqueológico.	do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares, nos termos da Convenção para a Proteção do Patrimônio Mundial, Cultural e Natural de novembro de 1972, da Carta Internacional para Salvaguarda das Cidades Históricas, de outubro de 1987, e da Convenção para Salvaguarda do Patrimônio Cultural Imaterial, de 17 de outubro de 2003.	
184	Antonio Manuel da Silva Neves	XXX.008.477-XX	33.139.398/0001-09	MARIANA	III- Artes visuais, incluindo artes plásticas, design artístico, design de moda, fotografia, artes gráficas,	VII- Preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais	HABILITADO

					filatelia, numismática e congêneres .	e populares, nos termos da Convenção para a Proteção do Patrimônio Mundial, Cultural e Natural de novembro de 1972, da Carta Internacional para Salvaguarda das Cidades Históricas, de outubro de 1987, e da Convenção para Salvaguarda do Patrimônio Cultural Imaterial, de 17 de outubro de 2003.	
242	Augusto Henrique Lopes da Costa	XXX.383.886-XX		CORONEL FABRICIANO	I- Artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres .	II- Audiovisual , incluindo cinema, vídeo, novas mídias e congêneres .	HABILITADO
241	Bruno Emiliano Campolina de Araújo	XXX.177.906-XX	22.813.821.0001.80	BELO HORIZONTE	VII- Preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial,	II- Audiovisual , incluindo cinema, vídeo, novas mídias e congêneres .	HABILITADO

					inclusive culturas tradicionais e populares, nos termos da Convenção para a Proteção do Patrimônio Mundial, Cultural e Natural de novembro de 1972, da Carta Internacional para Salvaguarda das Cidades Históricas, de outubro de 1987, e da Convenção para Salvaguarda do Patrimônio Cultural Imaterial, de 17 de outubro de 2003.	
9	Caio César Assis de Resende	XXX.278.6 96-XX		BELO HORIZONTE	IV- Música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais , bem como de seus músicos e maestros.	HABILITADO

121	Charlene Cabral Pinheiro	XXX.443.300-XX	18.247.400/0001-61	SÃO JOSÉ DOS CAMPOS	III- Artes visuais, incluindo artes plásticas, design artístico, design de moda, fotografia, artes gráficas, filatelia, numismática e congêneres		HABILITADO
266	Chris Regina Zelglia Bordalo Coelho	XXX.346.617-XX		SANTO ANTÔNIO DE PÁDUA	VII- Preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares, nos termos da Convenção para a Proteção do Patrimônio Mundial, Cultural e Natural de novembro de 1972, da Carta Internacional para Salvaguarda das Cidades Históricas, de outubro de 1987, e		HABILITADO

					da Convenção para Salvuarda do Patrimônio Cultural Imaterial, de 17 de outubro de 2003.		
70	Daniel Lemos Cerqueira	XXX.676.9 46-XX		SÃO LUIS	IV- Música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais , bem como de seus músicos e maestros.		HABILITA DO
167	Darnes da Silva Porto	XXX.480.8 40-XX	44.676.662/000 1-51	CURITIBA	V- Literatura, leitura, obras informativa s e biografias de interesse histórico, obras de referência, revistas e congêneres .	VI- Preservaçã o e restauraçã o do patrimônio material, inclusive o arquitetôni co, o paisagístic o e o arqueológic o.	HABILITA DO
14	Elaine Cristine Pinho Santos	XXX.258.5 25-XX	49.770.940/000 1-59	BELO HORIZONTE	III- Artes visuais, incluindo artes plásticas, design artístico, design de moda, fotografia, artes gráficas, filatelia, numismátic	VII- Preservaçã o, valorizaçã o e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares,	HABILITA DO

					a e congêneres .	nos termos da Convenção para a Proteção do Patrimônio Mundial, Cultural e Natural de novembro de 1972, da Carta Internacional para Salvaguarda das Cidades Históricas, de outubro de 1987, e da Convenção para Salvaguarda do Patrimônio Cultural Imaterial, de 17 de outubro de 2003.	
147	Elizabeth Santos Caldas	XXX.131.0 27-XX	26.288.698/000 1-86	MACEIÓ	II- Audiovisual , incluindo cinema, vídeo, novas mídias e congêneres .		HABILITADO
31	Ereni Pimenta dos Santos	XXX.745.5 76-XX		CAPELINHA	XIII- Cultura alimentar e gastronômica.	VII- Preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas	HABILITADO

						tradicional e populares, nos termos da Convenção para a Proteção do Patrimônio Mundial, Cultural e Natural de novembro de 1972, da Carta Internacion al para Salvaguard a das Cidades Históricas, de outubro de 1987, e da Convenção para Salvaguard a do Patrimônio Cultural Imaterial, de 17 de outubro de 2003.	
164	Fabio Luiz Carneiro Mourilhe Silva	XXX.053.9 87-XX		RIO DE JANEIRO	III- Artes visuais, incluindo artes plásticas, design artístico, design de moda, fotografia, artes gráficas, filatelia, numismátic a e congêneres		HABILITA DO

198	Fabíula Karen Parreira de Souza e Silva	XXX.093.1 41-XX		VALPARAÍSO DE GOIÁS	IV- Música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais , bem como de seus músicos e maestros.	VII- Preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares, nos termos da Convenção para a Proteção do Patrimônio Mundial, Cultural e Natural de novembro de 1972, da Carta Internacion al para Salvaguard a das Cidades Históricas, de outubro de 1987, e da Convenção para Salvaguard a do Patrimônio Cultural Imaterial, de 17 de outubro de 2003.	HABILITA DO
-----	---	--------------------	--	------------------------	---	--	----------------

234	Felipe Novaes Ricardo	XXX.485.4 26-XX		BELO HORIZONTE	IV- Música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais , bem como de seus músicos e maestros.	VII- Preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares, nos termos da Convenção para a Proteção do Patrimônio Mundial, Cultural e Natural de novembro de 1972, da Carta Internacion al para Salvaguard a das Cidades Históricas, de outubro de 1987, e da Convenção para Salvaguard a do Patrimônio Cultural Imaterial, de 17 de outubro de 2003.	HABILITA DO
-----	-----------------------------	--------------------	--	-------------------	---	--	----------------

142	Fernando Anghinoni	XXX.702.630-XX	52.479.530/0001-68	CAMPO GRANDE	III- Artes visuais, incluindo artes plásticas, design artístico, design de moda, fotografia, artes gráficas, filatelia, numismática e congêneres	XII- Artesanato.	HABILITADO
175	Giordanna Laura da Silva Santos	XXX.689.091-XX		CUIABÁ	VII- Preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares, nos termos da Convenção para a Proteção do Patrimônio Mundial, Cultural e Natural de novembro de 1972, da Carta Internacional para Salvaguarda das Cidades Históricas, de outubro de 1987, e	VI- Preservação e restauração do patrimônio material, inclusive o arquitetônico, o paisagístico e o arqueológico.	HABILITADO

					da Convenção para Salvaguad a do Patrimônio Cultural Imaterial, de 17 de outubro de 2003.	
193	Graziele Miranda de Matos	XXX.508.8 86-XX		SALINAS	VII- Preservaçã o, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionalis e populares, nos termos da Convenção para a Proteção do Patrimônio Mundial, Cultural e Natural de novembro de 1972, da Carta Internacion al para Salvaguard a das Cidades Históricas, de outubro de 1987, e da Convenção para Salvaguard a do Patrimônio	HABILITA DO

					Cultural Imaterial, de 17 de outubro de 2003.		
253	Guilherme Escapacheri Canos	XXX.830.078-XX	46.848.482/0001-35	SÃO BERNARDO DO CAMPO	II- Audiovisual , incluindo cinema, vídeo, novas mídias e congêneres .	VI- Preservação e restauração do patrimônio material, inclusive o arquitetônico, o paisagístico e o arqueológico.	HABILITADO
127	Gustavo Abreu Reis	XXX.080.666-XX	29.841.478/0001-26	BELO HORIZONTE	IV- Música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais , bem como de seus músicos e maestros.	VI- Preservação e restauração do patrimônio material, inclusive o arquitetônico, o paisagístico e o arqueológico.	HABILITADO
213	Henrique Poppinger Resch	XXX.987.256-XX		SANTA RITA DO SAPUCAÍ	IV- Música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais , bem como de seus músicos e maestros.	VII- Preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares, nos termos da Convenção	HABILITADO

						para a Proteção do Patrimônio Mundial, Cultural e Natural de novembro de 1972, da Carta Internacional para Salvaguarda das Cidades Históricas, de outubro de 1987, e da Convenção para Salvaguarda do Patrimônio Cultural Imaterial, de 17 de outubro de 2003.	
207	Jamila de Oliveira Marques	XXX.797.384-XX		RECIFE	VII- Preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares, nos termos da Convenção para a Proteção do Patrimônio Mundial, Cultural e		HABILITADO

					Natural de novembro de 1972, da Carta Internacional para Salvaguarda das Cidades Históricas, de outubro de 1987, e da Convenção para Salvaguarda do Patrimônio Cultural Imaterial, de 17 de outubro de 2003.		
136	Janaína Fornaziero Borges	XXX.417.549-XX	41.599.062/0001-49	MARINGÁ	III- Artes visuais, incluindo artes plásticas, design artístico, design de moda, fotografia, artes gráficas, filatelia, numismática e congêneres.	VIII- Centros culturais, bibliotecas, museus, espaços de memórias, arquivos e outros espaços e equipamentos culturais.	HABILITADO
131	João Anderson Batista da Silva	XXX.059.427-XX	38.140.781/0001-92	RIO DE JANEIRO	IV- Música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros.	VII- Preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais	HABILITADO

						<p>e populares, nos termos da Convenção para a Proteção do Patrimônio Mundial, Cultural e Natural de novembro de 1972, da Carta Internacional para Salvaguarda das Cidades Históricas, de outubro de 1987, e da Convenção para Salvaguarda do Patrimônio Cultural Imaterial, de 17 de outubro de 2003.</p>	
135	João Pedro de Queiroz Morales	XXX.556.2 26-XX	22.805.747/000 1-50	BELO HORIZONTE	IV- Música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros.	VIII- Centros culturais, bibliotecas, museus, espaços de memórias, arquivos e outros espaços e equipamentos culturais.	HABILITADO

52	José Luís de Freitas	XXX.520.9 98-XX	26.902.495/000 1-38	DIADEMA	II- Audiovisual , incluindo cinema, vídeo, novas mídias e congêneres .	V- Literatura, leitura, obras informativa s e biografias de interesse histórico, obras de referência, revistas e congêneres .	HABILITA DO
11	Juliana de Sousa Martins Pereira	XXX.290.5 36-XX		BELO HORIZONTE	V- Literatura, leitura, obras informativa s e biografias de interesse histórico, obras de referência, revistas e congêneres .	VI- Preservaçã o e restauraçã o do patrimônio material, inclusive o arquitetôni co, o paisagístico e o arqueológic o.	HABILITA DO
118	Juliana Ferreira Araújo	XXX.225.4 34-XX	53.269.618/000 1-18	RECIFE	II- Audiovisual , incluindo cinema, vídeo, novas mídias e congêneres .	VI- Preservaçã o e restauraçã o do patrimônio material, inclusive o arquitetôni co, o paisagístico e o arqueológic o.	HABILITA DO
16	Juliana Soares Rocha	XXX.800.9 06-XX		BELO HORIZONTE	I- Artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e	IV- Música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais	HABILITA DO

					congêneres .	, bem como de seus músicos e maestros.	
140	Letícia Martins Dias	XXX.901.237-XX		RIO DE JANEIRO	IV- Música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais , bem como de seus músicos e maestros.	VII- Preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares, nos termos da Convenção para a Proteção do Patrimônio Mundial, Cultural e Natural de novembro de 1972, da Carta Internacional para Salvaguarda das Cidades Históricas, de outubro de 1987, e da Convenção para Salvaguarda do Patrimônio Cultural Imaterial, de 17 de	HABILITADO

						outubro de 2003.	
239	Lídia Maria Meirelles	XXX.570.3 46-XX		UBERLÂNDIA	VIII- Centros culturais, bibliotecas, museus, espaços de memórias, arquivos e outros espaços e equipamentos culturais.	VII- Preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares, nos termos da Convenção para a Proteção do Patrimônio Mundial, Cultural e Natural de novembro de 1972, da Carta Internacional para Salvaguarda das Cidades Históricas, de outubro de 1987, e da Convenção para Salvaguarda do Patrimônio Cultural Imaterial, de 17 de	HABILITADO

						outubro de 2003.	
231	Ligia Batista Ferreira	XXX.971.6 29-XX		FLORIANÓPOLIS	I- Artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres .	V- Literatura, leitura, obras informativas e biografias de interesse histórico, obras de referência, revistas e congêneres .	HABILITADO
185	Lino Ravenna Pinheiro Salmin	XXX.608.0 56-XX	29.802.614/000 1-79	UBERLÂNDIA	II- Audiovisual , incluindo cinema, vídeo, novas mídias e congêneres .	I- Artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres .	HABILITADO
4	Lisete Bertotto Corrêa	XXX.956.4 50-XX		PORTO ALEGRE	V- Literatura, leitura, obras informativas e biografias de interesse histórico, obras de referência, revistas e congêneres .	VI- Preservação e restauração do patrimônio material, inclusive o arquitetônico, o paisagístico e o arqueológico .	HABILITADO
256	Luana Martins Vieira	XXX.821.8 56-XX		IPATINGA	VIII- Centros culturais, bibliotecas, museus, espaços de	VII- Preservação, valorização e promoção	HABILITADO

					memórias, arquivos e outros espaços e equipamentos culturais.	do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares, nos termos da Convenção para a Proteção do Patrimônio Mundial, Cultural e Natural de novembro de 1972, da Carta Internacional para Salvaguarda das Cidades Históricas, de outubro de 1987, e da Convenção para Salvaguarda do Patrimônio Cultural Imaterial, de 17 de outubro de 2003.	
261	Luiz Guilherme de Sousa Lima Pádua	XXX.936.236-XX	50.367.139/0001-46	BELO HORIZONTE	II- Audiovisual , incluindo cinema, vídeo, novas mídias e congêneres .		HABILITADO

63	Madson Bruno Soares Estevam	XXX.542.6 14-XX		PARNAMIRIM	V- Literatura, leitura, obras informativas e biografias de interesse histórico, obras de referência, revistas e congêneres .	VI- Preservação e restauração do patrimônio material, inclusive o arquitetônico, o paisagístico e o arqueológico.	HABILITADO
227	Maira Cibele Lima	XXX.097.3 20-XX	17.351.778/000 1-48	RIO DE JANEIRO	I- Artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres .	II- Audiovisual , incluindo cinema, vídeo, novas mídias e congêneres .	HABILITADO
90	Marcelo Custodio da Cruz	XXX.672.3 29-XX		CURITIBA	IV- Música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais , bem como de seus músicos e maestros.	II- Audiovisual , incluindo cinema, vídeo, novas mídias e congêneres .	HABILITADO
180	Marcus Vinicius Pereira das Dores	XXX.462.0 16-XX			V- Literatura, leitura, obras informativas e biografias de interesse histórico, obras de referência, revistas e congêneres .	II- Audiovisual , incluindo cinema, vídeo, novas mídias e congêneres .	HABILITADO

260	Maria Barbosa Peixoto Fortuna	XXX.095.9 07-XX	32.795.696/000 1-86	BARRA VELHA	I- Artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres .		HABILITA DO
58	Maria da Conceição Reis Rosiere	XXX.178.7 76-XX	19.019.565/000 1-49	NOVA LIMA	I- Artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres .	VI- Preservaçã o e restauraçã o do patrimônio material, inclusive o arquitetôni co, o paisagístico e o arqueológic o.	HABILITA DO
186	Maria Sílvia Bigareli de Menezes	XXX.449.6 98-XX		JACAREÍ	II- Audiovisual , incluindo cinema, vídeo, novas mídias e congêneres .	VIII- Centros culturais, bibliotecas, museus, espaços de memórias, arquivos e outros espaços e equipamen tos culturais.	HABILITA DO
6	Marize Figueira de Souza	XXX.686.2 67-XX		NITERÓI	VII- Preservaçã o, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares, nos termos	VI- Preservaçã o e restauraçã o do patrimônio material, inclusive o arquitetôni co, o paisagístico e o arqueológic o.	HABILITA DO

					<p>da Convenção para a Proteção do Patrimônio Mundial, Cultural e Natural de novembro de 1972, da Carta Internacional para Salvaguarda das Cidades Históricas, de outubro de 1987, e da Convenção para Salvaguarda do Patrimônio Cultural Imaterial, de 17 de outubro de 2003.</p> <p>IV- Música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros.</p>		
143	Marta Haas	XXX.535.6 30-XX		PORTO ALEGRE	<p>I- Artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres</p> <p>II- Audiovisual, incluindo cinema, vídeo, novas mídias e congêneres</p>	HABILITADO	

137	Monique Cruz de Andrade	XXX.118.2 17-XX		RIO DE JANEIRO	II- Audiovisual , incluindo cinema, vídeo, novas mídias e congêneres .	VI- Preservação e restauração do patrimônio material, inclusive o arquitetônico, o paisagístico e o arqueológico.	HABILITADO
116	Patrícia da Cunha Langlois	XXX.221.8 70-XX		PORTO ALEGRE	V- Literatura, leitura, obras informativas e biografias de interesse histórico, obras de referência, revistas e congêneres .	III- Artes visuais, incluindo artes plásticas, design artístico, design de moda, fotografia, artes gráficas, filatelia, numismática e congêneres .	HABILITADO
176	Paula Gotelip de Souza Corrêa	XXX.243.5 26-XX	19.093.739/000 1-13	FLORIANÓPOLIS	I- Artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres .	VII- Preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares, nos termos da Convenção para a Proteção do Patrimônio	HABILITADO

						Mundial, Cultural e Natural de novembro de 1972, da Carta Internacional para Salvaguarda das Cidades Históricas, de outubro de 1987, e da Convenção para Salvaguarda do Patrimônio Cultural Imaterial, de 17 de outubro de 2003.	
114	Philippe de Castro Passos	XXX.421.094-XX	44.676.030/0001-98	RECIFE	IV- Música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais , bem como de seus músicos e maestros.	II- Audiovisual , incluindo cinema, vídeo, novas mídias e congêneres .	HABILITADO
215	Ramon da Silva Moraes	XXX.477.508-XX	33.937.595/0001-65	ALFENAS	IV- Música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais , bem como de seus músicos e maestros.		HABILITADO

210	Raniele Duarte da Silva	XXX.659.104-XX	44.585.900/0001-13	RECIFE	III- Artes visuais, incluindo artes plásticas, design artístico, design de moda, fotografia, artes gráficas, filatelia, numismática e congêneres .	IX- Áreas culturais integradas.	HABILITADO
191	Raquel tamaio de souza	XXX.292.528-XX	22.466.704/0001-97	RIO DE JANEIRO	I- Artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres .	III- Artes visuais, incluindo artes plásticas, design artístico, design de moda, fotografia, artes gráficas, filatelia, numismática e congêneres .	HABILITADO
119	Rebecca Lúcia Cruz Menezes	XXX.322.614-XX		RIO DE JANEIRO	III- Artes visuais, incluindo artes plásticas, design artístico, design de moda, fotografia, artes gráficas, filatelia, numismática e congêneres .	VII- Preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares, nos termos da Convenção para a	HABILITADO

						Proteção do Patrimônio Mundial, Cultural e Natural de novembro de 1972, da Carta Internacional para Salvaguarda das Cidades Históricas, de outubro de 1987, e da Convenção para Salvaguarda do Patrimônio Cultural Imaterial, de 17 de outubro de 2003.	
27	Regiane Miciano	XXX.989.148-XX	49.697.595/0001-75	BELO HORIZONTE	I- Artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres		HABILITADO
230	Renate Stephanes Soboll	XXX.255.988-XX		BELO HORIZONTE	IV- Música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros.	VII- Preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares, nos termos	HABILITADO

						da Convenção para a Proteção do Patrimônio Mundial, Cultural e Natural de novembro de 1972, da Carta Internacion al para Salvaguard a das Cidades Históricas, de outubro de 1987, e da Convenção para Salvaguard a do Patrimônio Cultural Imaterial, de 17 de outubro de 2003.	
71	Richard Placido Pereira da Silva	XXX.935.3 94-XX		MACEIO	V- Literatura, leitura, obras informativa s e biografias de interesse histórico, obras de referência, revistas e congêneres .		HABILITA DO

219	Rodrigo Gomes Wanderley	XXX.420.135-XX		SENHOR DO BONFIM	IV- Música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros.	VI- Preservação e restauração do patrimônio material, inclusive o arquitetônico, o paisagístico e o arqueológico.	HABILITADO
10	Rodrigo Rubens Martins Peguin	XXX.196.118-XX	41.957.611/0001-00	MOGI GUAÇU	VI- Preservação e restauração do patrimônio material, inclusive o arquitetônico, o paisagístico e o arqueológico.		HABILITADO
72	Romulo dos Santos Morgado	XXX.826.417-XX		RIO DE JANEIRO	VIII- Centros culturais, bibliotecas, museus, espaços de memórias, arquivos e outros espaços e equipamentos culturais.	VI- Preservação e restauração do patrimônio material, inclusive o arquitetônico, o paisagístico e o arqueológico.	HABILITADO
273	Sandro Juliati	XXX.878.057-XX		MUQUI	IX- Áreas culturais integradas.	II- Audiovisual, incluindo cinema, vídeo, novas mídias e congêneres.	HABILITADO

229	Simone de Almeida Ramos	XXX.393.3 56-XX		CONTAGEM	VI- Preservação e restauração do patrimônio material, inclusive o arquitetônico, o paisagístico e o arqueológico.	VII- Preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares, nos termos da Convenção para a Proteção do Patrimônio Mundial, Cultural e Natural de novembro de 1972, da Carta Internacional para Salvaguarda das Cidades Históricas, de outubro de 1987, e da Convenção para Salvaguarda do Patrimônio Cultural Imaterial, de 17 de outubro de 2003.	HABILITADO
-----	-------------------------	--------------------	--	----------	---	---	------------

162	Simone Dominici	XXX.575.588-XX		AMERICANA	IV- Música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais , bem como de seus músicos e maestros.	II- Audiovisual , incluindo cinema, vídeo, novas mídias e congêneres .	HABILITADO
246	Simone Frigo	XXX.108.839-XX		CURITIBA	VII- Preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares, nos termos da Convenção para a Proteção do Patrimônio Mundial, Cultural e Natural de novembro de 1972, da Carta Internacional para Salvaguarda das Cidades Históricas, de outubro de 1987, e da Convenção para Salvaguarda do Patrimônio		HABILITADO

					Cultural Imaterial, de 17 de outubro de 2003.		
156	Suellen de Souza Leal	XXX.742.518-XX		SÃO PAULO	I- Artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres .	III- Artes visuais, incluindo artes plásticas, design artístico, design de moda, fotografia, artes gráficas, filatelia, numismática e congêneres .	HABILITADO
132	Thais Lefundes Rocha	XXX.808.167-XX	43.144.323/0001-61	RIO DE JANEIRO	IV- Música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais , bem como de seus músicos e maestros.	VII- Preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares, nos termos da Convenção para a Proteção do Patrimônio Mundial, Cultural e Natural de novembro de 1972, da Carta Internacion	HABILITADO

						al para Salvaguarda das Cidades Históricas, de outubro de 1987, e da Convenção para Salvaguarda do Patrimônio Cultural Imaterial, de 17 de outubro de 2003.	
189	Thayse Lucas Guedes de Souza	XXX.089.204-XX		SÃO CARLOS	I- Artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres .	VII- Preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares, nos termos da Convenção para a Proteção do Patrimônio Mundial, Cultural e Natural de novembro de 1972, da Carta Internacional para Salvaguarda das Cidades Históricas, de outubro	HABILITADO

						de 1987, e da Convenção para Salvaguarda do Patrimônio Cultural Imaterial, de 17 de outubro de 2003.	
56	Tiziane Assunção Virgílio	XXX.244.574-XX	44.719.432/0001-22	NATAL	I- Artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres .	VI- Preservação e restauração do patrimônio material, inclusive o arquitetônico, o paisagístico e o arqueológico.	HABILITADO
203	Vanêssa Maria Alvares Caçado	XXX.414.229-XX		RIO DE JANEIRO	II- Audiovisual , incluindo cinema, vídeo, novas mídias e congêneres .	VI- Preservação e restauração do patrimônio material, inclusive o arquitetônico, o paisagístico e o arqueológico.	HABILITADO
268	Verônica Guimarães Brandão da Silva	XXX.765.211-XX	51.209.960/0001-05	GOIÂNIA	II- Audiovisual , incluindo cinema, vídeo, novas mídias e congêneres	III- Artes visuais, incluindo artes plásticas, design artístico, design de moda, fotografia, artes	HABILITADO

						gráficas, filatelia, numismática e congêneres .	
67	Wilson Saraiva Moraes	XXX.463.4 78-XX		SÃO PAULO	I- Artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres .		HABILITA DO