

4º RESULTADO FINAL DE CANDIDATOS HABILITADO E NÃO HABILITADOS NO EDITAL DE CREDENCIAMENTO

N.º 01/2024 - CREDENCIAMENTO DE PARECERISTAS PNAB

Marco temporal das inscrições analisadas: Entre os dias 05/02/2025 e 04/04/2025

A Secretaria de Estado de Cultura e Turismo (SECULT) e a Comissão de Contratação, nos termos do Edital de Credenciamento n.º 01/2024, da Lei Federal n.º 14.133 de 1º de abril de 2021, do Decreto n.º 11.878, de 9 de janeiro de 2024, da Lei Federal 14.399, de 8 de julho de 2022, do Decreto n.º 11.740 de 19 de outubro de 2023, do Decreto Federal n.º 11.453/2023 e demais legislação aplicável, divulgam, no site da Secretaria (www.secult.mg.gov.br), decorrido o prazo recursal, o 4º resultado final do Edital de Credenciamento n.º 01/2024 - CREDENCIAMENTO DE PARECERISTAS PNAB.

O 4º resultado final abarca a análise da documentação das inscrições realizadas entre os dias 05/02/2025 e 04/04/2025, após decorrido o prazo recursal. Os candidatos inabilitados poderão se inscrever novamente. As inscrições realizadas após o dia 04/04/2025 serão analisadas pela comissão e publicadas posteriormente, conforme edital.

PROTOCOLO	NOME	CPF	CNPJ	MUNICÍPIO	ÁREA PRINCIPAL	ÁREA SECUNDÁRIA	DEMAIS ÁREAS	RESULTADO PRELIMINAR	MOTIVO DA INABILITAÇÃO
22005	Abiatar David de Souza Machado	XXX.109.076-XX		Caratinga	V – literatura, leitura, obras informativas e biografias de interesse histórico, obras de referência, revistas e congêneres	V – literatura, leitura, obras informativas e biografias de interesse histórico, obras de referência, revistas e congêneres		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
21971	Adilson Rodrigues Nogueira	XXX.206.106-XX		Itaúna	III – artes visuais, incluindo artes plásticas, design artístico, design de moda, fotografia, artes gráficas, filatelia, numismática e congêneres;			Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.

22018	Adoniran Herculano Alves da Silva	XXX.937.421-XX	51.418.091/001-10	Guanhães	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.9 do edital de credenciamento.
6477	Alexandra de Lima Cavalcanti	XXX.018.334-XX	17.937.213/001-47	Recife	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares	VIII – centros culturais, bibliotecas, museus, espaços de memória, arquivos e outros espaços e equipamentos culturais;	VI – preservação e restauração do patrimônio material, inclusive o arquitetônico, o paisagístico e o arqueológico;	Habilitado	
21823	ALEXANDRE LENNON DA SILVA PROCÓPIO	XXX.613.086-XX	14.622.490/001-72	Itabira	XIV – culturas urbanas e periféricas	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.9 do edital de credenciamento.
14330 e 14413	Alexandro Jesus Santos	XXX.511.085-XX		Belo Horizonte	VI – preservação e restauração do patrimônio material, inclusive o arquitetônico, o paisagístico e o arqueológico	VIII – centros culturais, bibliotecas, museus, espaços de memória, arquivos e outros espaços e equipamentos culturais;	IV – música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros; IX - Áreas culturais integradas;	Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
7599	ALINE APARECIDA PENTO	XXX.807.296-XX	55.262.602/001-09	Boa Esperança	XIII – cultura alimentar e gastronomia			Inabilitado	Não atende aos itens 6.12 e 6.13 do Edital de Credenciamento 01/2024 da SECULT-MG.
6717	Aline da Silva Felipe	XXX.592.996-XX		Betim	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres	III – artes visuais, incluindo artes plásticas, design artístico, design de moda, fotografia, artes gráficas, filatelia,		Habilitado	

						numismática e congêneres;			
21930	ALLEN GLEISER ALVES DE CASTRO	XXX.824.851-XX		Iturama	IV – música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros	IV – música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros		Inabilitado	Inscrição excluído pelo próprio proponente
21914	Ana Carolina Sabino dos Santos	XXX.363.756-XX		Poço Fundo	VIII – centros culturais, bibliotecas, museus, espaços de memória, arquivos e outros espaços e equipamentos culturais	VI – preservação e restauração do patrimônio material, inclusive o arquitetônico, o paisagístico e o arqueológico		Inabilitado	Não apresentou comprovação conforme exigência do Edital de Pareceristas nº01/2024, item 6.12 e 6.13.
21923	Ana Maria da Silva Soares	XXX.203.306-XX		Belo Horizonte	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares (...)	IX – áreas culturais integradas		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
15812	Ana Paula Santos da Silva	XXX.017.477-XX	32.160.215/001-66	Rio de Janeiro	III – artes visuais, incluindo artes plásticas, design artístico, design de moda, fotografia, artes gráficas, filatelia, numismática e congêneres;	XIV – culturas urbanas e periféricas		Habilitado	

15683	ANA RACHEL ARGENTIERI DE AGUIRRE	XXX.317. 648-XX		São Paulo	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres	III – artes visuais, incluindo artes plásticas, design artístico, design de moda, fotografia, artes gráficas, filatelia, numismática e congêneres;		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
21838	ANANDA DEVA ASSIS TRIVELATO	XXX.353. 466-XX		Timóteo	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares		Inabilitado	Não atende o item 6.12, o qual estabelece que os candidatos deverão ter no mínimo, 02 (duas) atuações pelo período mínimo de 01 (um) ano cada, como parecerista na respectiva área artístico-cultural de atuação, junto ao Poder Público ou perante instituição privada de relevante atuação no setor cultural.
12052 e 12709	Andreza de Oliveira Coutinho	XXX.877. 646-XX		Contagem	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres;		Inabilitado	Não foram apresentados documentos que comprovem atuação como parecerista, conforme itens 6.12 e 6.13 do edital.
21982	Angela Fonseca Pego	XXX.000. 696-XX		Poté	IX – áreas culturais integradas	XIII – cultura alimentar e gastronomia		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.

19748	Antonio Marcos Rodrigues Sette	XXX.219.426-XX		Nova Era	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares			Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
21849	Aparecida da Paixão Correia	XXX.873.131-XX		Paracatu	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres	IX – áreas culturais integradas		Inabilitado	Não apresentou comprovação conforme exigência do Edital de Pareceristas nº01/2024, itens 6.12 e 6.13.
21938	Ariele de Fátima Cordeiro da Silva	XXX.461.926-XX		São Francisco	XIV – culturas urbanas e periféricas	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
21967	Arlindo campos de oliveira	XXX.572.766-XX		Barbacena	IV – música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros			Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
22008	Arthur Kevin Martins Colares	XXX.987.706-XX		Belo Horizonte	XIV – culturas urbanas e periféricas	XI – culturas e ofícios da moda		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
20632	Bárbara Cristina Lacerda Silva	XXX.108.306-XX		Belo Horizonte	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.

					culturas tradicionais e populares				
21970	Beatriz veloso apocalypse	XXX.774.856-XX		Belo Horizonte	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
22001	Breno Rodrigo Bartolomeu da Silva	XXX.473.656-XX	48.833.509/001-41	Contagem	IV – música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros			Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.9 do edital de credenciamento.
21827	Bruna de souza gomes	XXX.884.016-XX		Belo Horizonte	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres	III – artes visuais, incluindo artes plásticas, design artístico, design de moda, fotografia, artes gráficas, filatelia, numismática e congêneres;		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
21833	Bruna Patrícia Vieira Batista	XXX.764.356-XX	30.981.016/001-93	Uberlândia	IV – música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros	IV – música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.9 do edital de credenciamento.

21834	Bruno Augusto Nepomuceno Rocha	XXX.179.926-XX		Ribeirão das Neves	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
17999	Bruno Lelis de Souza Faria	XXX.549.686-XX		Belo Horizonte	VIII – centros culturais, bibliotecas, museus, espaços de memória, arquivos e outros espaços e equipamentos culturais	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres;		Inabilitado	De acordo com o item 4.3 do edital 01/2024 de credenciamento, é vedada a participação no processo de credenciamento, proponentes que tenham participado de seleções públicas promovidas pela Secult/MG referentes à PNAB. O proponente participou do edital 13/2024.
21844	BRUNO LOPES CORDEIRO	XXX.682.206-XX	58.285.830/0001-92	Capelinha	IV – música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros	IV – música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.9 do edital de credenciamento.
9483	Camila Lisboa de Sousa	XXX.755.546-XX		Viçosa	III – artes visuais, incluindo artes plásticas, design artístico, design de moda, fotografia, artes gráficas, filatelia, numismática e congêneres;	V – literatura, leitura, obras informativas e biografias de interesse histórico, obras de referência, revistas e congêneres		Inabilitado	Não comprovou ter atuado como parecerista duas vezes, não atendendo ao disposto nos itens 6.12 e 6.13 do edital de Credenciamento nº 01/2024 da SECULT-MG

21839	Camila Mozart Gonçalves da Cruz	XXX.394.396-XX		Juiz de Fora	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres		Inabilitado	Não atende o item 6.12, o qual estabelece que os candidatos deverão ter no mínimo, 02 (duas) atuações pelo período mínimo de 01 (um) ano cada, como parecerista na respectiva área artístico-cultural de atuação, junto ao Poder Público ou perante instituição privada de relevante atuação no setor cultural.
21946	Celma Maria Nunes	XXX.368.546-XX		Capitólio	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
21984	César Saraiva Lafeté Júnior	XXX.877.006-XX		Montes Claros	III – artes visuais, incluindo artes plásticas, design artístico, design de moda, fotografia, artes gráficas, filatelia, numismática e congêneres;	V – literatura, leitura, obras informativas e biografias de interesse histórico, obras de referência, revistas e congêneres		Inabilitado	Não comprovou ter atuado como parecerista não atendendo ao disposto nos itens 6.12 e 6.13 do edital de Credenciamento nº 01/2024 da SECULT-MG

12743	CHIRLEI DOS SANTOS	XXX.022.656-XX		Capit6lio	XI – culturas e ofcios da moda	XII – artesanato		Inabilitado	Deixou de apresentar documenta7o conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
21949	Claudia Arouca Queiroz	XXX.814.336-XX		Passos	I – artes c4nicas, incluindo teatro, dan7a, circo, 6pera e cong4neres	IX – reas culturais integradas		Inabilitado	Deixou de apresentar documenta7o conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
21842 e 21935	Cleber Antonio Dias	XXX.414.406-XX		Lavras	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e cong4neres	IV – música, incluindo educa7o musical e valoriza7o das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros		Inabilitado	Deixou de apresentar documenta7o conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
21859 e 21874	CLEVERSON DA SILVA RIBEIRO	XXX.682.856-XX		Diamantina	VII – preserva7o, valoriza7o e promo7o do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares	VII – preserva7o, valoriza7o e promo7o do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares		Inabilitado	Não apresentou comprova7o conforme exig4ncia do Edital de Pareceristas no01/2024, itens 6.8, 6.12 e 6.13
21996	Cristiane Oliveira Pisani Martini	XXX.460.576-XX		Belo Horizonte	XII – artesanato	I – artes c4nicas, incluindo teatro, dan7a, circo, 6pera e cong4neres		Inabilitado	Deixou de apresentar documenta7o conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
14528	Daniel Alex Pereira Borem	XXX.766.386-XX		Bocaiuva	IV – música, incluindo educa7o musical e valoriza7o das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e cong4neres;	X – cultura digital, novas mdias, jogos eletrônicos, digitais e cong4neres	Inabilitado	Deixou de apresentar documenta7o conforme item 5.8 do edital de credenciamento.

21855	Daniel Alexandre dos Santos	XXX.628.996-XX		Araxá	XIV – culturas urbanas e periféricas	XIV – culturas urbanas e periféricas		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
21864	Daniel Henrique de Faria	XXX.679.406-XX		Belo Horizonte	IV – música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros			Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
6036	Daniel Ruiz Romano	XXX.319.177-XX		Niterói	IX – áreas culturais integradas	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres;		Habilitado	
21988	DANIELE VIVIAN SIRQUEIRA MAXIMIANO	XXX.559.356-XX	39.985.087/001-39	Belo Horizonte	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres		Inabilitado	Não foram apresentados documentos que comprovem atuação como parecerista, conforme itens 6.12 e 6.13 do edital.
21841	DEBORA DE SOUZA REIS	XXX.198.226-XX		Japaraíba	IV – música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares;		Inabilitado	Não foram apresentados documentos que comprovem atuação como parecerista, conforme itens 6.12 e 6.13 do edital.
21913	Débora de Souza Simões	XXX.366.956-XX		Araras	VIII – centros culturais, bibliotecas, museus, espaços de memória, arquivos e outros espaços e	VI – preservação e restauração do patrimônio material, inclusive o arquitetônico, o paisagístico e o arqueológico		Habilitado	

					equipamentos culturais				
19742	Débora Ladislau de medeiros	XXX.319.477-XX	50.073.954/0001-00	Santo Amaro	III – artes visuais, incluindo artes plásticas, design artístico, design de moda, fotografia, artes gráficas, filatelia, numismática e congêneres;	XII – artesanato		Habilitado	
21942	Déborah Garcai Resende von Behr	XXX.646.629-XX		Patos de Minas	V – literatura, leitura, obras informativas e biografias de interesse histórico, obras de referência, revistas e congêneres	V – literatura, leitura, obras informativas e biografias de interesse histórico, obras de referência, revistas e congêneres		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
21991	DERICK DAVIDSON SANTOS TEIXEIRA	XXX.675.436-XX	47.403.023/0001-00	Belo Horizonte	V – literatura, leitura, obras informativas e biografias de interesse histórico, obras de referência, revistas e congêneres	XIV – culturas urbanas e periféricas;	IX – áreas culturais integradas;	Habilitado	
22002	Diego Fernando Josa Granja	XXX.853.336-XX		Itabira	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.

22009	Édila Thais Magalhães Bastos	XXX.163.666-XX	50.645.107/0001-65	Montes Claros	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.9 do edital de credenciamento.
11587	Edilson de Rezende Costa	XXX.572.296-XX		Uberlândia	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares (...)	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares;		Inabilitado	Inscrição excluída pelo próprio proponente
7370	EDUARDA BATISTA CARVALHO	XXX.603.176-XX		Uberlândia	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares			Inabilitado	Não apresentou comprovação conforme exigência do Edital de Pareceristas nº01/2024, itens 6.12 e 6.13.
8643	Eduardo Rodrigues de Siqueira	XXX.292.936-XX		Betim	V – literatura, leitura, obras informativas e biografias de interesse histórico, obras de referência, revistas e congêneres	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres;	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres; XIII – cultura alimentar e gastronomia; VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares; III - Artes visuais, incluindo artes plásticas, design artístico, design de	Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.

							moda, fotografia, artes gráficas, filateria, numismática e congêneres;		
21969	ELESSANDRA DE FATIMA ALMEIDA	XXX.291.586-XX		Contagem	XII – artesanato	IX – áreas culturais integradas		Inabilitado	Não comprovou ter atuado como parecerista não atendendo ao disposto nos itens 6.12 e 6.13 do edital de Credenciamento nº 01/2024 da SECULT-MG
21882 e 22020	ELICE MAIA MORAIS	XXX.301.296-XX		Belo Horizonte	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres	IV – música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros		Inabilitado	Não foram apresentados documentos comprovar, no mínimo, 3 (três) anos de experiência profissional, conforme item 6.8.
21972	Elizeu Antônio de Assis	XXX.368.146-XX		Belo Vale	IX – áreas culturais integradas	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres;	XIII – cultura alimentar e gastronomia; VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares (...); V – literatura, leitura, obras informativas e biografias de interesse histórico, obras de referência, revistas e congêneres;	Inabilitado	Não apresentou o currículo com comprovantes de atuação e diversos outros documentos obrigatórios, e também não comprovou ter atuado como parecerista não atendendo ao disposto nos itens 6.12 e 6.13 do edital de Credenciamento nº 01/2024 da SECULT-MG

18875	Elton Neiferson Rodrigues de Oliveira	XXX.783.756-XX		João Monlevade	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
22013	Emerson de Paula Silva	XXX.521.816-XX		Indaiabira	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares		Inabilitado	Não atende o item 6.12. Comprova duas atuações como parecerista (Ceará e Fortaleza), mas não pelo período de um ano na área de atuação
22014	Evânia Trindade Sodré	XXX.082.186-XX		Caeté	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares (...)	XIV – culturas urbanas e periféricas		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
21828	FABIANO ANTÔNIO DE SOUSA	XXX.859.066-XX		São João del Rei	IV – música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros			Inabilitado	Não foram apresentados documentos que comprovem atuação como parecerista, conforme itens 6.12 e 6.13 do edital.
21902	Fátima Nayara Santos Oliveira	XXX.076.156-XX		São Gonçalo do Sapucaí	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
21904	Fernanda Alvarenga	XXX.949.626-XX		Salinas	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres	III – artes visuais, incluindo artes plásticas, design artístico, design de moda, fotografia, artes		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.

						gráficas, filatelia, numismática e congêneres;			
21924, 21952 e 21953	FILIPPE NUNES GOMES	XXX.174.896-XX		Diamantina	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres			Inabilitado	Não anexou documento ao processo. Desta forma não será possível comprovar que o mesmo atende ao item 6.8 do edital e nem o item 6.12.
21905	GABRIEL FELIX DOS SANTOS	XXX.145.926-XX		Governador Valadares	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres	XIV – culturas urbanas e periféricas		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
21899	Gabriela Falcão do Couto Alves	XXX.941.345-XX	42.692.347/001-92	Lavras	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres	IX – áreas culturais integradas		Inabilitado	Inscrição excluído pelo próprio proponente
21945	Gabriela Rezende de Oliveira Venturini	XXX.028.966-XX		Rio de Janeiro	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres	IX – áreas culturais integradas		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
16476	Geovana Dias Jardim	XXX.673.066-XX		Cataguases	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares (...)	IV – música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros		Inabilitado	De acordo com o item 4.3 do edital 01/2024 de credenciamento, é vedada a participação no processo de credenciamento, proponentes que tenham participado de seleções públicas promovidas pela Secult/MG referentes à PNAB.

									O proponente participou dos editais 04/2024 e 02/2024.
11089	GEOVANE MATEUS CASSIMIRO	XXX.412.426-XX		Contagem	XIV – culturas urbanas e periféricas	XIV – culturas urbanas e periféricas		Inabilitado	Não apresentou comprovação conforme exigência do Edital de Pareceristas nº01/2024, itens 6.12 e 6.13.
21933	GERALDA DAS DORES CORREIA	XXX.679.256-XX		Alfenas	XII – artesanato	III – artes visuais, incluindo artes plásticas, design artístico, design de moda, fotografia, artes gráficas, filatelia, numismática e congêneres;		Inabilitado	Não apresentou comprovação conforme exigência do Edital de Pareceristas nº01/2024, itens 6.8, 6.12 e 6.13.
21892	GERARDO GOMES DE OLIVEIRA FILHO	XXX.491.633-XX		Jaboticatubas	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares (...)	XII – artesanato;	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres; I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres	Habilitado	
9927	Gleison Martins	XXX.313.196-XX		Fortaleza	IV – música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros	IV – música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.

22023	Guilherme Parreiras Marra	XXX.750.246-XX		Sete Lagoas	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
21872 e 21964	Guilherme Tristao Bernardes	XXX.915.126-XX		Moeda	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
22019	Gustavo Fiorini Marques	XXX.022.846-XX	41.758.369/001-45	Juiz de Fora	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres			Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.9 do edital de credenciamento.
21929	Halisson Abrão	XXX.505.556-XX		Contagem	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres	XII – artesanato;	III – artes visuais, incluindo artes plásticas, design artístico, design de moda, fotografia, artes gráficas, filatelia, numismática e congêneres;; V – literatura, leitura, obras informativas e biografias de interesse histórico, obras de referência, revistas e congêneres;	Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
21840	Helbert de Oliveira Almeida	XXX.976.616-XX	50.594.625/001-05	Baependi	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres;	IX – áreas culturais integradas	Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.9 do edital de credenciamento.

					tradicionais e populares (...)				
9451	Henrique de Deus Vieira	XXX.639.976-XX		Ouro Preto	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares (...)	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
21973	HINCIA DE SOUZA PEREIRA	XXX.698.902-XX		Sete Lagoas	XI – culturas e ofícios da moda	VIII – centros culturais, bibliotecas, museus, espaços de memória, arquivos e outros espaços e equipamentos culturais		Inabilitado	Não apresentou comprovação conforme exigência do Edital de Pareceristas nº01/2024, itens 6.8, 6.12 e 6.13.
21837	IALA CRISTINA FONSECA DOS SANTOS	XXX.087.686-XX		Manaus	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares	III – artes visuais, incluindo artes plásticas, design artístico, design de moda, fotografia, artes gráficas, filatelia, numismática e congêneres;		Inabilitado	Não apresentou comprovação conforme exigência do Edital de Pareceristas nº01/2024, itens 6.8, 6.12 e 6.13.
21962	Ícaro Palmeira Cruz	XXX.466.655-XX		Divinópolis	IV – música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres		Habilitado	

21940	JACKSON MILLER DA SILVA	XXX.653.946-XX		Salvador	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares (...);	IX – áreas culturais integradas;	Habilitado	
21989	Jeiza Lucia Rodrigues Fernandes	XXX.409.966-XX		Nova Lima	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares		Inabilitado	Não atende o item 6.12, o qual estabelece que os candidatos deverão ter no mínimo, 02 (duas) atuações pelo período mínimo de 01 (um) ano cada, como parecerista na respectiva na área artístico-cultural de atuação, junto ao Poder Público ou perante instituição privada de relevante atuação no setor cultural
21922	Jesiel Torres Miranda	XXX.563.166-XX		Ibirité	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres	X – cultura digital, novas mídias, jogos eletrônicos, digitais e congêneres		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
21831, 21847, 21959 e 21960	JESSE RIBEIRO DA SILVA	XXX.901.866-XX		Coronel Murta	IV – música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros			Inabilitado	Não apresentou comprovação conforme exigência do Edital de Pareceristas nº01/2024, itens 6.12 e 6.13.

21965	João Paulo Pereira Abreu	XXX.821.636-XX		Três Marias	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares		Inabilitado	Não atende o item 6.12, o qual estabelece que os candidatos deverão ter no mínimo, 02 (duas) atuações pelo período mínimo de 01 (um) ano cada, como parecerista na respectiva na área artístico-cultural de atuação, junto ao Poder Público ou perante instituição privada de relevante atuação no setor cultural
21623	Jonathan Thayro Silva Nunes Souto	XXX.071.886-XX	39.314.443/001-92	Belo Horizonte	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares	X – cultura digital, novas mídias, jogos eletrônicos, digitais e congêneres		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.9 do edital de credenciamento.
21927	JORGE DOS SANTOS	XXX.108.085-XX		Unai	IV – música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros	IV – música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros		Inabilitado	Não comprova atuação como parecerista, não atendendo o disposto nos itens 6.12 e 6.13 do edital 01/2024 da SECUL-MG .
21983	Jôse Aparecida França	XXX.491.956-XX		Belo Horizonte	XII – artesanato	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.

21887	José Felipe Ludolf Hansen Lassance	XXX.758.356-XX		Itaú de Minas	VI – preservação e restauração do patrimônio material, inclusive o arquitetônico, o paisagístico e o arqueológico	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
21918 e 21994	Jose Luciano Dos Santos	XXX.680.836-XX		Juiz de Fora	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares		Inabilitado	Não atende o item 6.12, o qual estabelece que os candidatos deverão ter no mínimo, 02 (duas) atuações pelo período mínimo de 01 (um) ano cada, como parecerista na respectiva área artístico-cultural de atuação, junto ao Poder Público ou perante instituição privada de relevante atuação no setor cultural
21951	JOVIANO FERREIRA DO NASCIMENTO JUNIOR	XXX.957.746-XX	19.595.260/0001-85	Conselheiro Lafaiete	IV – música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros	VIII – centros culturais, bibliotecas, museus, espaços de memória, arquivos e outros espaços e equipamentos culturais		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.9 do edital de credenciamento.
21879	Julia Barbosa Campos	XXX.038.747-XX		Luz	IX – áreas culturais integradas	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres		Habilitado	

22015	Júlio César de Moraes	XXX.882.376-XX		Rio de Janeiro	IV – música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros	IV – música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
21861	JUNIO AGOSTINHO ALVES BONZI	XXX.204.766-XX	58.597.637/001-97	Betim	XIV – culturas urbanas e periféricas	IX – áreas culturais integradas		Inabilitado	Não comprova experiência profissional de no mínimo 3 (três) anos na área artístico-cultural . Não comprova atuação como parecerista. Desta forma, não atende aos itens 6.12 e 6.13 do Edital de Credenciamento 01/2024 da SECULT-MG.
8477	Karine Janaina Santos Costa	XXX.324.215-XX	13.894.772/001-66	Nova Lima	IX – áreas culturais integradas	IV – música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros		Habilitado	
21835 e 21995	Kátia Meireles Almeida Fernandes	XXX.443.616-XX		Salvador	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares	IV – música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.

21856	KELLY AMARAL DE FREITAS	XXX.077.076-XX		São Sebastião do Rio Preto	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares;		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
21157 e 21225	Késya de Souza Barros Costa	XXX.417.246-XX		Sete Lagoas	XII – artesanato			Inabilitado	Não comprovou ter atuado como parecerista não atendendo ao disposto nos itens 6.12 e 6.13 do edital de Credenciamento nº 01/2024 da SECULT-MG
19518 e 21941	LAÍS CAVALCANT E BIVAR CORRÊA	XXX.444.712-XX		Lambari	XII – artesanato	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres		Habilitado	
21921	Leandro Pedrozo de oliveira	XXX.755.679-XX		Manaus	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres			Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
21883	Leopoldina Elias de O Coelho	XXX.224.938-XX		Andrelândia	XIII – cultura alimentar e gastronomia	XIII – cultura alimentar e gastronomia		Inabilitado	Inscrição excluído pelo próprio proponente
16355	LIA PAULINO DIAS	XXX.429.143-XX		Virgem da Lapa	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares (...)	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares;		Inabilitado	Não apresentou comprovantes de experiência desempenhadas nas áreas culturais pleiteadas e não comprovou ter atuado como parecerista não atendendo ao

									disposto nos itens 6.12 e 6.13 do edital de Credenciamento nº 01/2024 da SECULT-MG
22006 e 22010	LUANA CRISTINA RIBEIRO	XXX.051.966-XX		Fortaleza	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres			Inabilitado	Não atende o item 6.12, o qual estabelece que os candidatos deverão ter no mínimo, 02 (duas) atuações pelo período mínimo de 01 (um) ano cada, como parecerista na respectiva área artístico-cultural de atuação, junto ao Poder Público ou perante instituição privada de relevante atuação no setor cultural
17524 e 17527	Luara Aparecida de Jesus Souza	XXX.443.956-XX		Poços de Caldas	IV – música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros	XIV – culturas urbanas e periféricas		Inabilitado	Não apresentou comprovação conforme exigência do Edital de Pareceristas nº01/2024, itens 6.12 e 6.13.
15460	Lucas Barreto Ferreira	XXX.675.186-XX		Ouro Preto	IV – música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros	VIII – centros culturais, bibliotecas, museus, espaços de memória, arquivos e outros espaços e equipamentos culturais;	XIV – culturas urbanas e periféricas	Inabilitado	Não anexou aos autos comprovante de atuação como parecerista.

22016	Lucas Moraes Augusto Costa	XXX.429.506-XX		Belo Horizonte	VIII – centros culturais, bibliotecas, museus, espaços de memória, arquivos e outros espaços e equipamentos culturais	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
7580	Luciano Paulino Nunes dos reis	XXX.527.956-XX		Caeté	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres			Inabilitado	Não foram apresentados documentos comprovar, no mínimo, 3 (três) anos de experiência profissional, conforme item 6.8. Não foram apresentados documentos que comprovem atuação como parecerista, conforme itens 6.12 e 6.13 do edital.
17223 e 17227	Luciene Dias Fernandes	XXX.036.006-XX		Belo Horizonte	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares;		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
13269	Lucineia Aparecida de Melo Paula	XXX.571.196-XX		Manga	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares			Inabilitado	A proponente não apresenta experiência na área cultural, e também não comprova atuação como parecerista. Desta forma, não atende aos itens 6.12 e 6.13 do Edital de

									Credenciamento 01/2024 da SECULT-MG.
21947 e 21958	LUIS CARLOS DE SOUSA E SILVA	XXX.976. 118-XX		Ribeirão das Neves	IX – áreas culturais integradas	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares;	IX – áreas culturais integradas	Inabilitado	Não anexou aos autos comprovante de atuação como parecerista.
21937	LUIS GUSTAVO DA SILVA SOARES	XXX.149. 936-XX		Betim	III – artes visuais, incluindo artes plásticas, design artístico, design de moda, fotografia, artes gráficas, filatelia, numismática e congêneres;	VI – preservação e restauração do patrimônio material, inclusive o arquitetônico, o paisagístico e o arqueológico		Inabilitado	Não apresentou comprovação conforme exigência do Edital de Pareceristas nº01/2024, itens 6.8, 6.12 e 6.13.
21925	Luisa Antonitsch Mansilha Mello	XXX.557. 637-XX	51.013.600/0 001-25	Sete Lagoas	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres;	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares; III – artes visuais, incluindo artes plásticas, design artístico, design de moda, fotografia, artes gráficas, filatelia, numismática e congêneres; IX	Habilitado	

							- Áreas culturais integradas; XIV - Culturas urbanas e periféricas.		
21931	Luiz Cláudio dos Santos	XXX.766.435-XX	15.211.966/001-45	Salvador	IX – áreas culturais integradas	XIII – cultura alimentar e gastronomia		Inabilitado	Não comprovou ter atuado como parecerista não atendendo ao disposto nos itens 6.12 e 6.13 do edital de Credenciamento nº 01/2024 da SECULT-MG
21863	Maelson Nunes Silva	XXX.057.036-XX		Santo Amaro	III – artes visuais, incluindo artes plásticas, design artístico, design de moda, fotografia, artes gráficas, filatelia, numismática e congêneres;	XII – artesanato		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
21932 e 21936	Magda Leonel Viana	XXX.164.116-XX		Ladainha	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares (...)		Inabilitado	Não foram apresentados documentos que comprovem atuação como parecerista, conforme itens 6.12 e 6.13 do edital.
21895	Magda Paula Cabral de Barros	XXX.182.606-XX		Silvianópolis	V – literatura, leitura, obras informativas e biografias de interesse histórico, obras de referência, revistas e congêneres	XII – artesanato		Inabilitado	Não comprovou ter atuado como parecerista não atendendo ao disposto nos itens 6.12 e 6.13 do edital de Credenciamento nº 01/2024 da SECULT-MG

9758	MANUELA BRAGA DE JESUS	XXX.765.536-XX		Esmeraldas	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares	IX – áreas culturais integradas;	XIV - Culturas urbanas e periféricas;	Inabilitado	Não comprova atuação como parecerista. Desta forma, não atende aos itens 6.12 e 6.13 do Edital de Credenciamento 01/2024 da SECULT-MG.
21903	Maraline Mendes da Costa	XXX.604.556-XX		Montes Claros	VIII – centros culturais, bibliotecas, museus, espaços de memória, arquivos e outros espaços e equipamentos culturais			Inabilitado	Não apresentou comprovação conforme exigência do Edital de Pareceristas nº01/2024, itens 6.12 e 6.13.
21990	Marcelino Lopes da Silva Netto	XXX.925.916-XX	44.983.876/001-70	Caputira	VI – preservação e restauração do patrimônio material, inclusive o arquitetônico, o paisagístico e o arqueológico	VIII – centros culturais, bibliotecas, museus, espaços de memória, arquivos e outros espaços e equipamentos culturais		Inabilitado	Não comprovou ter atuado como parecerista não atendendo ao disposto nos itens 6.12 e 6.13 do edital de Credenciamento nº 01/2024 da SECULT-MG
16149	Marcelo Rangel Lima	XXX.516.837-XX	44.870.014/001-31	Belo Horizonte	III – artes visuais, incluindo artes plásticas, design artístico, design de moda, fotografia, artes gráficas, filatelia, numismática e congêneres;	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares;	VIII – centros culturais, bibliotecas, museus, espaços de memória, arquivos e outros espaços e equipamentos culturais; IX - Áreas culturais integradas;	Habilitado	
21926	Márcio Antônio Firmo	XXX.546.836-XX		Aracaju	IX – áreas culturais integradas	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas	VIII – centros culturais, bibliotecas, museus, espaços de memória, arquivos e outros espaços	Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.

						tradicionais e populares;	e equipamentos culturais; IV – música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros;		
21893 e 21894	Marco Antonio Fillipin Rodrigues	XXX.301.060-XX		Nova Era	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres	XIV – culturas urbanas e periféricas		Inabilitado	Não atende o item 6.12, o qual estabelece que os candidatos deverão ter no mínimo, 02 (duas) atuações pelo período mínimo de 01 (um) ano cada, como parecerista na respectiva área artístico-cultural de atuação, junto ao Poder Público ou perante instituição privada de relevante atuação no setor cultural
21979	Marcos Antônio dos Santos Fernandes	XXX.789.195-XX		São Leopoldo	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres			Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
21858	MARCOS ANTÔNIO QUEIROZ LUZ	XXX.951.326-XX		Uberaba	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas	III – artes visuais, incluindo artes plásticas, design artístico, design de moda, fotografia, artes gráficas, filatelia,		Inabilitado	Não apresentou comprovação conforme exigência do Edital de Pareceristas nº01/2024, itens 6.8, 6.12 e 6.13.

					tradicionais e populares	numismática e congêneres;			
21985	MARCOS ANTONIO RODRIGUES	XXX.072.346-XX	34.561.628/001-88	Belo Horizonte	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares (...)	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres;	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres; IX – áreas culturais integradas	Inabilitado	6.12. NAO ANEXO COMPROVANTE DE ATUAÇÃO COMO PARECERISTA.
18052 e 19127	MARCOS DIAS NUNES	XXX.241.537-XX	37.037.408/001-48	Cambuquira	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres	III – artes visuais, incluindo artes plásticas, design artístico, design de moda, fotografia, artes gráficas, filatelia, numismática e congêneres;	VIII – centros culturais, bibliotecas, museus, espaços de memória, arquivos e outros espaços e equipamentos culturais; IV - Música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros; IX - Áreas culturais integradas; XIV - Culturas urbanas e periféricas;	Habilitado	
18299	MARCOS MATTURRO FOSCHIERA	XXX.915.890-XX	37.303.926/001-66	Indaiatuba	IV – música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas		Habilitado	

					seus músicos e maestros	tradicionais e populares			
18529	Maria Alves de Souza	XXX.486.536-XX		Ouro Verde de Minas	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares (...)		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
21238	Maria José Damasceno	XXX.737.046-XX		Carandaí	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
21871	MARIANA MORAES ABRAO	XXX.717.696-XX	32.229.698/001-08	Juiz de Fora	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres			Inabilitado	Não atende o item 6.12, o qual estabelece que os candidatos deverão ter no mínimo, 02 (duas) atuações pelo período mínimo de 01 (um) ano cada, como parecerista na respectiva área artístico-cultural de atuação, junto ao Poder Público ou perante instituição privada de relevante atuação no setor cultural

21878	Marisa Gonçalves de Toledo	XXX.612.359-XX	23.801.944/001-63	Joinville	IV – música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros			Habilitado	
10367	Marize moreno de carvalho	XXX.970.378-XX		Juiz de Fora	III – artes visuais, incluindo artes plásticas, design artístico, design de moda, fotografia, artes gráficas, filatelia, numismática e congêneres;	VIII – centros culturais, bibliotecas, museus, espaços de memória, arquivos e outros espaços e equipamentos culturais		Inabilitado	Não foi anexado aos autos comprovante de atuação como parecerista.
21992	MARLETTE APARECIDA RESENDE DE MENEZES	XXX.046.066-XX		Araxá	XII – artesanato	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
21957	Mateus da Silveira Souza	XXX.635.276-XX		São João del Rei	III – artes visuais, incluindo artes plásticas, design artístico, design de moda, fotografia, artes gráficas, filatelia, numismática e congêneres;			Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.

21884	Mateus Felipe Rodrigues	XXX.567.376-XX		Três Marias	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres			Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
21977	Matheus Cassimiro Alves	XXX.318.476-XX		Poços de Caldas	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres	III – artes visuais, incluindo artes plásticas, design artístico, design de moda, fotografia, artes gráficas, filatelia, numismática e congêneres;		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
22025	Matheus Pereira da Silva	XXX.138.056-XX		Unaí	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres		Inabilitado	Não comprovou ter atuado como parecerista não atendendo ao disposto nos itens 6.12 e 6.13 do edital de Credenciamento nº 01/2024 da SECULT-MG
21881	Maurício José de Sousa Júnior	XXX.875.936-XX		Uberaba	V – literatura, leitura, obras informativas e biografias de interesse histórico, obras de referência, revistas e congêneres	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
19594	MIRIAN ESTER ARGENTINO FERREIRA GONCALVES	XXX.366.246-XX		Belo Horizont e	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres			Inabilitado	Não atende o item 6.12, o qual estabelece que os candidatos deverão ter no mínimo, 02 (duas) atuações pelo período mínimo de 01 (um) ano cada, como parecerista na respectiva área artístico-cultural

									de atuação, junto ao Poder Público ou perante instituição privada de relevante atuação no setor cultural. As comprovações enviadas são dos editais 2023 e 2024 referentes ao edital da LPG - os quais os pareceristas atuaram por 2 meses em cada ano.
21954	Natália Batista Andrade	XXX.892.276-XX		Monte Santo de Minas	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares (...)			Inabilitado	Não apresentou experiência desempenhadas nas áreas culturais pleiteadas e também não comprovou ter atuado como parecerista não atendendo ao disposto nos itens 6.12 e 6.13 do edital de Credenciamento nº 01/2024 da SECULT-MG
21916 e 21917	Nathanael dos Santos Assis	XXX.610.576-XX	53.796.861/0001-94	Tombos	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres	IX – áreas culturais integradas		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.9 do edital de credenciamento.

21998	Oiseila Maria Ramos da Silva	XXX.840.547-XX		Mar de Espanha	V – literatura, leitura, obras informativas e biografias de interesse histórico, obras de referência, revistas e congêneres			Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
21848	Olívia Brandão Santos	XXX.561.676-XX		Ipatinga	XII – artesanato	XIII – cultura alimentar e gastronomia		Inabilitado	Não apresentou comprovação conforme exigência do Edital de Pareceristas nº01/2024, itens 6.12 e 6.13.
18180	Olízia dos Santos Braga	XXX.490.186-XX		Brumadinho	XIII – cultura alimentar e gastronomia			Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
16096	OTAVIO AUGUSTO GOMES	XXX.727.046-XX		Matipó	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres	IX – áreas culturais integradas; IX – áreas culturais integradas		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
21824	Pablo Henrique Ferreira de Melo	XXX.536.826-XX	50.636.306/001-07	Guarani	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares;		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.9 do edital de credenciamento.
11043	Pedro Santos Rodrigues	XXX.052.145-XX		Almenara	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres	IX – áreas culturais integradas;		Inabilitado	Não foram apresentados documentos que comprovem atuação como parecerista, conforme itens 6.12 e 6.13 do edital.

21888	Rebecca Guimarães Papaléo Guapyassú	XXX.354.487-XX		Rio de Janeiro	IX – áreas culturais integradas	XIV – culturas urbanas e periféricas		Habilitado	
6224	Renata Aparecida Veloso	XXX.215.186-XX		Grão Mogol	IX – áreas culturais integradas	XII – artesanato;	VI – preservação e restauração do patrimônio material, inclusive o arquitetônico, o paisagístico e o arqueológico; VI – preservação e restauração do patrimônio material, inclusive o arquitetônico, o paisagístico e o arqueológico	Inabilitado	Não comprova atuação como parecerista. Desta forma, não atende aos itens 6.12 e 6.13 do Edital de Credenciamento 01/2024 da SECULT-MG.
21950	Rodolfo Rodrigues Nogueira	XXX.965.926-XX		São João del Rei	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
18394 e 18621	Rodrigo Cezar Martins Paixao	XXX.213.336-XX	30.880.715/0001-47	Ponte Nova	IV – música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres;		Inabilitado	Não apresentou comprovação conforme exigência do Edital de Pareceristas nº01/2024, itens 6.12 e 6.13.

21974	Rodrigo da Silva Santos	XXX.044.656-XX		Mariana	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres;	IV – música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros; X – cultura digital, novas mídias, jogos eletrônicos, digitais e congêneres; IX - Áreas culturais integradas;	Inabilitado	Não foram apresentados documentos que comprovem atuação como parecerista, conforme itens 6.12 e 6.13 do edital.
20956	Roger Ferreira Xavier	XXX.115.796-XX	19.939.983/001-54	Ponte Nova	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares		Habilitado	
8751	RÔMULO SÉRGIO RIBEIRO PEREIRA	XXX.863.526-XX		Pirapora	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares;	VIII – centros culturais, bibliotecas, museus, espaços de memória, arquivos e outros espaços e equipamentos culturais; VI - Preservação e restauração do patrimônio material, inclusive o arquitetônico, o paisagístico e o arqueológico;	Inabilitado	Não foram apresentados documentos que comprovem atuação como parecerista, conforme itens 6.12 e 6.13 do edital.

8582	Ronaldo Eustáquio Coelho	XXX.564.906-XX		Gouveia	XII – artesanato	XII – artesanato		Inabilitado	Não apresentou comprovação conforme exigência do Edital de Pareceristas nº01/2024, itens 6.12 e 6.13.
21997	Rosemere Vieira dos Reis	XXX.052.726-XX		Felixlândia	VIII – centros culturais, bibliotecas, museus, espaços de memória, arquivos e outros espaços e equipamentos culturais	VI – preservação e restauração do patrimônio material, inclusive o arquitetônico, o paisagístico e o arqueológico		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
16824 e 16827	ROSENI APARECIDA AMBRÓSIO	XXX.240.156-XX	47.283.235/001-00	Santa Bárbara	IV – música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares (...)		Inabilitado	Não apresentou comprovação conforme exigência do Edital de Pareceristas nº01/2024, itens 6.12 e 6.13.
21845	Rosilaine Amelia Mendes	XXX.337.076-XX		Catas Altas da Noruega	V – literatura, leitura, obras informativas e biografias de interesse histórico, obras de referência, revistas e congêneres	V – literatura, leitura, obras informativas e biografias de interesse histórico, obras de referência, revistas e congêneres		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
22017	ROSILAINE DE MORAIS RODRIGUES	XXX.539.676-XX		Itatiaiuçu	XII – artesanato	XII – artesanato		Inabilitado	Não apresentou comprovação conforme exigência do Edital de Pareceristas nº01/2024, itens 6.12 e 6.13.

21873	SABRINA STEPHANO U SILVA	XXX.633. 930-XX		Porto Alegre	III – artes visuais, incluindo artes plásticas, design artístico, design de moda, fotografia, artes gráficas, filatelia, numismática e congêneres;	IX – áreas culturais integradas		Habilitado	
18605	Sâmara de Mattos Lorentz Portugal	XXX.630. 326-XX		Teófilo Otoni	IV – música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros	IV – música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
6102	Samuel soares pires	XXX.941. 226-XX	59.289.370/0 001-33	Paracatu	III – artes visuais, incluindo artes plásticas, design artístico, design de moda, fotografia, artes gráficas, filatelia, numismática e congêneres;	XIV – culturas urbanas e periféricas		Inabilitado	Não apresentou comprovação conforme exigência do Edital de Pareceristas nº01/2024, itens 6.12 e 6.13.
18629	Sanzio Henrique Lopes	XXX.642. 626-XX		Belo Horizont e	V – literatura, leitura, obras informativas e biografias de interesse histórico, obras de referência, revistas e congêneres	IV – música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros		Inabilitado	Não apresentou comprovação conforme exigência do Edital de Pareceristas nº01/2024, itens 6.12 e 6.13.

21939	Sebastião Ferreira Dos Santos Filho	XXX.145. 106-XX		Betim	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares (...)	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares (...)		Inabilitado	Não comprovou ter atuado como parecerista não atendendo ao disposto nos itens 6.12 e 6.13 do edital de Credenciamento nº 01/2024 da SECULT-MG
6235	SELMA BRAGA	XXX.845. 938-XX		São Paulo	V – literatura, leitura, obras informativas e biografias de interesse histórico, obras de referência, revistas e congêneres	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres;		Inabilitado	Não atende o item 6.12, o qual estabelece que os candidatos deverão ter no mínimo, 02 (duas) atuações pelo período mínimo de 01 (um) ano cada, como parecerista na respectiva área artístico-cultural de atuação, junto ao Poder Público ou perante instituição privada de relevante atuação no setor cultural.
22024	SIMONE MARTINS NEVES	XXX.971. 136-XX		Argirita	VIII – centros culturais, bibliotecas, museus, espaços de memória, arquivos e outros espaços e equipamentos culturais	VI – preservação e restauração do patrimônio material, inclusive o arquitetônico, o paisagístico e o arqueológico		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
21854	STÊNIO LAVITE ALVES	XXX.250. 546-XX		Ibirité	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres		Inabilitado	Não foram apresentados documentos que comprovem atuação como parecerista, conforme itens

									6.12 e 6.13 do edital.
12510	Tarcisio William de Souza Duarte	XXX.042.186-XX		Laranjal	VIII – centros culturais, bibliotecas, museus, espaços de memória, arquivos e outros espaços e equipamentos culturais			Inabilitado	Não apresentou comprovação conforme exigência do Edital de Pareceristas nº01/2024, itens 6.12 e 6.13.
7016	Tatiana Pires Nepomuceno	072.024.936-83		Belo Horizonte	V – literatura, leitura, obras informativas e biografias de interesse histórico, obras de referência, revistas e congêneres			Inabilitado	Não comprova atuação como parecerista. Desta forma, não atende aos itens 6.12 e 6.13 do Edital de Credenciamento 01/2024 da SECULT-MG.
21999	Thaís de Carvalho Silva	XXX.687.648-XX		Conceição dos Ouros	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares	XII – artesanato		Inabilitado	Não comprovou ter atuado como parecerista não atendendo ao disposto nos itens 6.12 e 6.13 do edital de Credenciamento nº 01/2024 da SECULT-MG
19151	Thiago Fontes Pereira	XXX.858.246-XX	46.851.484/001-83	Belo Horizonte	VI – preservação e restauração do patrimônio material, inclusive o arquitetônico, o paisagístico e o arqueológico	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares;		Habilitado	

21853	Thomas Phillipe de Medeiros Viktorovich Piders	XXX.130.507-XX		Viçosa	IV – música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros	IX – áreas culturais integradas		Inabilitado	Não comprova atuação como parecerista. Desta forma, não atende aos itens 6.12 e 6.13 do Edital de Credenciamento 01/2024 da SECULT-MG.
22012	THOMAZ GANDI ALVES DA SILVA	XXX.288.956-XX	46.961.867/0001-04	Itajubá	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres	II – audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.9 do edital de credenciamento.
21885	TIAGO OLIVEIRA DA ROCHA	XXX.691.322-XX		Manaus	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares		Habilitado	
16252	Uilson Júnior Francisco Fernandes	079.538.476-98		Uberlândia	I – artes cênicas, incluindo teatro, dança, circo, ópera e congêneres	IX – áreas culturais integradas;		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
12111	Valdecy de Oliveira Souza	XXX.184.416-XX		Taiobeiras	IV – música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros	II – Audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
21886	VALENTINA DE ANDRADE PIRES	XXX.062.946-XX		Fortaleza	IX – áreas culturais integradas	XIV – culturas urbanas e periféricas		Habilitado	

21876	VALÉRIA DE FREITAS	XXX.449.998-XX	56.878.450/001-36	Belo Horizonte	II – Audiovisual, incluindo cinema, vídeo e congêneres	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares (...); IX – áreas culturais integradas	III – artes visuais, incluindo artes plásticas, design artístico, design de moda, fotografia, artes gráficas, filatelia, numismática e congêneres; IX – áreas culturais integradas	Inabilitado	De acordo com o item 4.3 do edital 01/2024 de credenciamento, é vedada a participação no processo de credenciamento, proponentes que tenham participado de seleções públicas promovidas pela Secult/MG referentes à PNAB. O proponente participou do edital 10/2024.
21897	Valescan Silva	XXX.017.686-XX		Uberlândia	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares		Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.8 do edital de credenciamento.
22003	VALTER APARECIDO DE CARVALHO	XXX.370.696-XX		Itamarandiba	III – artes visuais, incluindo artes plásticas, design artístico, design de moda, fotografia, artes gráficas, filatelia, numismática e congêneres;	V – literatura, leitura, obras informativas e biografias de interesse histórico, obras de referência, revistas e congêneres		Inabilitado	Não apresentou comprovação conforme exigência do Edital de Pareceristas nº01/2024, itens 6.12 e 6.13.
21963	Vanessa Pereira de Albuquerque	XXX.763.364-XX		Fortaleza	VI – preservação e restauração do patrimônio material, inclusive o arquitetônico, o paisagístico e o arqueológico	VII – preservação, valorização e promoção do patrimônio imaterial, inclusive culturas tradicionais e populares;	VIII – centros culturais, bibliotecas, museus, espaços de memória, arquivos e outros espaços e equipamentos culturais; XIV – culturas	Habilitado	

							urbanas e periféricas;		
22022	Wagner José Silveira Lopes	XXX.842.986-XX	20.590.644/019-4	Nova Lima	IV – música, incluindo educação musical e valorização das bandas tradicionais, bem como de seus músicos e maestros			Inabilitado	Deixou de apresentar documentação conforme item 5.9 do edital de credenciamento.