

**SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA
CONSELHO ESTADUAL DE POLÍTICA CULTURAL****ATA DA PRIMEIRA REUNIÃO
EXTRAORDINÁRIA DO
CONSELHO ESTADUAL DE
POLÍTICA CULTURAL**

Aos quinze dias do mês de março do ano de dois mil e treze, em Belo Horizonte/MG, na sede do Banco de Desenvolvimento de Minas Gerais, com a presença de maioria simples dos Conselheiros Titulares e Suplentes, conforme assinaturas constantes na lista de presença e sob a presidência da Secretária de Estado de Cultura, Eliane Parreiras, realizou-se a presente reunião com o objetivo de discutir pontos estratégicos para a construção do regimento interno, entre outros assuntos: escolha das câmaras temáticas, definição da câmara regional consultiva, eleição do Vice-Presidente do CONSEC, substituição do suplente do segmento do Audiovisual e apresentação do lay out do site do CONSEC. Dando início à abertura da quarta reunião ordinária do Conselho Estadual de Política Cultural, a Presidente Eliane Parreiras cumprimenta a todos os presentes agradece o esforço de todos em ter uma agenda de dia inteiro e lê a ordem do dia. Nesse momento, passa a palavra para a Secretária Executiva Daniela Varela, que inicia os trabalhos com a aprovação da ata da reunião anterior, uma vez que todos os conselheiros já haviam recebido a mesma por meio eletrônico e não havendo nenhuma alteração dá por aprovada a ata da reunião anterior. Dando continuidade à pauta a palavra é aberta para que os conselheiros possam sugerir e discutir as alterações do texto do Regimento Interno. A Secretária Executiva sugere deixar o tema das composições das Câmaras Temáticas para o final das discussões. Entre as considerações enviadas pelos conselheiros Aníbal Macedo, Adriana Perrella e Makely ka destacam-se: no art. 22, inciso IV, os conselheiros deliberaram por retirar o texto. No parágrafo único do mesmo artigo, decidiu-se acrescentar a expressão “e/ou de 1/3 de seus membros”. No artigo 23, parágrafo 3º definiu-se pelo acréscimo da expressão “e não terá direito a voto nas decisões da Câmara”, onde deliberou-se também pela supressão do parágrafo IV do mesmo artigo. Já no art. 24, os conselheiros resolveram acrescentar no caput do mesmo, a expressão “prorrogáveis por até 30 dias, segundo solicitação feita por escrito pelo relator ao Presidente do CONSEC e retirar o texto do inciso 6º deste artigo. No art. 28, o inciso 1º permanece com o texto original, o inciso 2º terá o acréscimo de “serão públicas”, o inciso 6º teve retirada a frase “obedecendo aí a um quorum mínimo de 1/3 dos representantes do poder público e da sociedade civil” e o inciso 7º teve o texto mantido. O art. 29, inciso 1º foi rediscutido e optou-se pela retirada da expressão “titulares”. O art. 32 foi objeto de alguns questionamentos, mas a plenária decidiu-se pela manutenção do texto original. No art. 33, parágrafo único, será retirada a expressão “e no Diário Oficial”. O art.34 teve o seu caput acrescido de “e/ou do plenário do CONSEC, a partir de 1/3 de seus membros” e o inciso 4º manteve o texto original. Dando prosseguimento as discussões acerca do regimento Interno, foi retomado o tema da definição das Câmaras Temáticas, conforme combinado no início da reunião, onde iniciou-se amplo debate sobre as denominações das mesmas e chegou-se a duas propostas, que foram levadas à votação sendo a vencedora a sugestão do conselheiro da música Makely ka:

- 1 – Câmara Temática de Fomento e mecanismos de financiamento;**
- 2 – Câmara Temática de Formação, Democratização, Regionalização e Acesso;**

49 **3 – Câmara Temática de Difusão e Intercâmbio;**

50 **4 – Câmara Temática de Patrimônio e Memória.**

51 Dando continuidade à ordem do dia, inicia-se a eleição do Vice Presidente de CONSEC, onde
52 apresentaram-se como candidatos os conselheiros Aníbal Macedo e Amílcar Viana Martins Filho.
53 Procedida à votação, o conselheiro Amílcar foi eleito com maioria de 16 votos, sendo 6 votos
54 destinados ao conselheiro Aníbal. A seguir a Superintendente de Interiorização fez uma
55 apresentação do programa Minas Território da Cultura, que agradou bastante aos conselheiros que
56 puderam contribuir e sugerir ações para o interior do Estado. O assunto seguinte foi dedicado à
57 composição das Câmaras Temáticas, e a Secretária Executiva apresentou a proposta de que cada
58 Câmara tenha uma coordenação geral, um relator e um técnico da Secretaria de Cultura, além de
59 fazer uma explanação sobre as competências dos 3 (três) membros, o que foi aprovado. Em
60 seguida, os conselheiros se apresentaram como voluntários disponíveis para participar das
61 Câmaras e a distribuição dos mesmos ficou como a seguir indicado: **Câmara Temática 1** –
62 Amílcar Viana Martins Filho, Adriana Perrella, Aníbal Macedo, Magdalena Rodrigues, Maria
63 Andrada, Rubem dos Reis, Makely Soares Gomes, Sec. da Fazenda, Seplag, Casa Civil, SEGOV.
64 **Câmara Temática 2** – Magdalena Rodrigues, Maria Andrada, Geralda Vieira Neves, Aníbal
65 Macedo, Sula Mavrudis, Rubem dos Reis, UEMG, Sec. de Educação, Casa Civil e SEGOV.
66 **Câmara Temática 3** – Magdalena Rodrigues, Maria Andrada, Makely Soares Gomes, Paulo
67 Moraes, Túlio Mourão, Rubem dos Reis, Sérgio Borges Martins, UEMG e Sec. de Educação.
68 **Câmara Temática 4** – Magdalena Rodrigues, Maria Andrada, Sula Mavrudis Adriana Perrella,
69 Aníbal Macedo, Makely Soares Gomes, Casa Civil e Sec. de Educação. Ficou acordado nesta data
70 que o grupo de trabalho do regimento Interno iria estudar uma definição mais precisa e sucinta
71 para cada Câmara Temática, definindo assim a função de cada uma. Não havendo mais nenhuma
72 consideração foi declarado aprovado o Regimento Interno do CONSEC. Neste momento a
73 presidente do CONSEC Sra. Eliane Parreiras, pede desculpas para se retirar, sugere um intervalo
74 para almoço e solicita ao vice-presidente que presida a reunião na sua ausência. Assim dando
75 prosseguimento à pauta do dia, inicia o debate acerca da substituição do conselheiro suplente do
76 segmento do Audiovisual e Novas Mídias, tendo em vista que o antigo conselheiro suplente, Sr.
77 André Carreira, transferiu seu domicílio para o Rio de Janeiro. Por consenso dos presentes,
78 decidiu-se por convidar o 3º colocado na votação para eleição ao Consec, que foi a Associação
79 Curta Minas. A seguir, iniciaram-se as discussões para definir 2 (dois) conselheiros para membros
80 do Comitê de Acompanhamento e Gestão do Mais Cultura e foram indicados os conselheiros
81 Makely Soares Gomes como titular e Rubem dos Reis como suplente. Optou-se por deixar para a
82 próxima reunião a definição da Comissão que irá discutir o funcionamento da Câmara Regional
83 Consultiva. Por último foi apresentado o lay out do site do CONSEC que está em fase de
84 construção. A possibilidade de acesso da sociedade civil às discussões dos membros do CONSEC
85 foi bastante discutida e indicada a dificuldade que isto representa no sentido de que haveria
86 necessidade de mediação 24 horas por dia. Foi sugerida a colocação no site de um link para a
87 Ouvidoria Geral do Estado. Também sugerido dar publicidade no site à possibilidade de
88 participação da sociedade civil nas reuniões do CONSEC e uma janela para dar opiniões e colocar
89 o site no portal dos conselhos do Estado. Não havendo mais nenhuma manifestação, o Vice
90 Presidente do CONSEC, Sr. Amílcar Viana Martins Filho declara por encerrada a reunião, da qual
91 eu, Daniela Varela, na qualidade de secretária executiva, lavrei a presente ata, que dato e assino,
92 após ter sido lida, aprovada e assinada pela presidente deste conselho, Eliane Parreiras, e aprovada
93 em plenária pelos demais membros presentes, conforme lista de presença do dia.

94
95 Belo Horizonte, 10 de maio de 2013.